№ 109 (1672)

Серада, 18 чэрвеня 2003 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень

Кошт свабодны.

*На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...*
Якуб Колас

Народная Воля

E-mail: nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +18...+20, уначы — +5...+7; у Брэсце ўдзень — +20...+22, уначы — +9...+11; у Гродне ўдзень — +19...+21, уначы — +7...+9; у Віцебску ўдзень — +15...+17, каротка-часовы дождж, уначы — +7...+9, без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +19...+21, уначы — +8...+10; у Магілёве ўдзень — +17...+19, каротка-часовы дождж, уначы — +7...+9, без ападкаў. На астатняй тэрыторыі краіны захаваецца сонечнае, без ападкаў надвор'е.

www.meteo.by

ПОГЛЯД

Капітуляцыя

Аказваецца, беларусы не дараслі да таго, каб мець свае грошы...

Днямі ў Савеце Рэспублікі Нацыянальнага сходу Беларусі адбылося пасяджэнне "круглага стала" на тэму: "Праблемы пераходу беларускай эканомікі на адзіную валюту ў рамках саюзнай дзяржавы". На ім былі публічна агучаны некаторыя палажэнні праекта пагаднення па ўвядзенні ў нашай краіне расійскага рубля. Яны пераконваюць, што збываюцца самыя змрочныя прагнозы.

Вось што расказаў прысутным першы намеснік старшыні праўлення Нацыянальнага банка Беларусі Павел Калаўр. Падаем толькі некаторыя фрагменты яго выступу з паведамлення агенцтва БелаПАН.

"Па сутнасці, мы маем справу з элементарным замяшчэннем нацыянальнай валюты іншай валютай, але са сваёй спецыфікай, — гаварыў банкір. — У сусветнай практыцы няма аналагаў такому манетарнаму саюзу, і гэта накладвае свой адбітак на перамоўны працэс, робіць яго больш цяжкім".

Словам, ніякая гэта не агульная валюта, а проста расійскі рубель "акупіруе" Беларусь. Вядома, што такога няма ў сусветнай практыцы і наўрад ці будзе.

Далей са слоў Калаўра вынікае, што курсавую палітыку ў рамках саюзнай дзяржавы будзе праводзіць выключна Цэнтральны банк Расійскай Федэрацыі. А па асобных пытаннях, якія непасрэдна звязаны са стабільнасцю расійскага рубля, прэваліраваць будуць рашэнні Цэнтрабанка. Праектам пагаднення прадугледжваецца стварэнне інструмента кантролю за эмісіяй на тэрыторыі Беларусі і наогул за станам эканомікі, — зазначыў банкір.

У Нацбанка застаецца нагляд за банкаўскай сістэмай, рэгуляванне развіцця плацежнай сістэмы дзяржавы і некаторыя іншыя. Прадугледжваецца норма, у адпаведнасці з якой у склад савета дырэктароў Цэнтрабанка ўводзяцца два прадстаўнікі Беларусі. Гэта, паводле слоў Калаўра, "дазволіць даводзіць пазіцыю Рэспублікі Беларусь пры прыняцці рашэнняў, атрымліваць інфармацыю, карыстацца аналітыкай, якая будзе распрацоўвацца пры разглядзе тых ці іншых рашэнняў". Паводле яго слоў, "трэба да 2005 года стварыць аднатыпныя эканомікі, для таго каб зменшыць наступствы ўвядзення расійскага рубля".

Што ж атрымліваецца? "Прэваліраваць" будуць рашэнні расійскага Цэнтрабанка, які будзе кантраляваць на тэрыторыі Беларусі не толькі эмісію грошай, але і сачыць "наогул за станам эканомікі". А што атрымае Беларусь? Аказваецца, яе два прадстаўнікі ўвойдуць у склад савета дырэктароў і будуць толькі "даводзіць пазіцыю Беларусі і атрымліваць інфармацыю". Не ўплываць на рашэнні, а толькі атрымліваць інфармацыю аб іх. А наш Нацыянальны банк будзе займацца "наглядам за банкаўскай сістэмай".

Ці не здаецца вам, паважаныя чытачы, што гэта па сутнасці поўная капітуляцыя. Якімі б прыгожымі словамі і абяцаннямі ні афармлялі яе. Невыпадкова прэзідэнт Расіі Уладзімір Пуцін настойвае перад Дзяржаўнай Думай у пісьме яе спікеру Селязнёву: разгледзець пытанне аб увядзенні расійскага рубля ў Беларусі ў "першачарговым парадку".

Зразумелі? У Расіі няма больш тэрміновых і неадкладных спраў, акрамя гэтага. Яны "куют железо, пока горячо".

Але давайце задумаемся, што на самай справе азначае ўвядзенне ў нас расійскага рубля. Уявім, у вёсцы па суседстве жывуць два браты. І вось старэйшы вырашыў забраць грошы малодшага сабе, а яму потым выдзяляць пэўныя сумы. У якіх выпадках такое робіцца? Толькі тады, калі малодшы — альбо "умалишенный", альбо малы ці інвалід, і над ім патрабуецца апякунства блізкага родзіча. Тое пагадненне аб увядзенні расійскага рубля, ці расійскага "грашовага апякунства", па сутнасці выстаўляе Беларусь перад усім светам у падобнай прыніжальнай ролі. Аказваецца, беларусы не дараслі да таго, каб мець свае грошы і ўмела карыстацца імі, і яны просяць у Расіі ўзяць над імі апякунства.

Яўген ТАЎГЕНЬ.

ПОСТАЦІ

Заўтра, 19 чэрвеня 2003 года, народнаму пісьменніку Беларусі Васілю Быкаву спаўняецца 79 год



Настаўнік Праўды

...Сваё 17-годдзе беларускі юнак Вася Быкаў адзначыў у горадзе Шостка, што ў Сумскай вобласці ва Украіне. А праз два дні была вайна. "Спачатку інжынерны батальён, амаль кругласутачная работа па будаўніцтве ўмацаванняў, адступленне... Зазнаў шмат трывог за сябе, за Радзіму і за лёс чалавецтва таксама", — успамінаў пазней сусветнавядомы пісьменнік. Давялося яму прайсці смяротнымі дарогамі праз Украіну, Венгрыю, Румынію, Аўстрыю. "На здзіўленне, усяго толькі двойчы паранены. Але затое адзін раз... пахаваны ў брацкай магіле пад Кіравaградам. Усё, як належыць: маці ўручылі афіцыйную пахавальную. А я быў проста паранены..."

"Проста паранены" — гаворыць ён нібыта мімаходзь, не засяроджваючы на гэтым увагу: раненне — звычайная справа на вайне. А вось у мірны час... Колькі цяжкіх, невылечных душэўных ран атрымаў былы франтавік! Няўжо ж за тое ваяваў, каб сёння жыць у расстанні з роднай зямлёй?

Пэўна, не ўсім, хто нарадзіўся пасля вайны, дадзена зразумець, што такое любоў да зямлі, на якой — твая кроў, пралітая ў барацьбе за яе волю. Не, зусім не раскашаваўся Васіль Уладзіміравіч, як хлусяць нядобразычліўцы, у змушанай далечыні ад дому. І там, і на Радзіме ён жыве роднай Беларуссю, яе бедамі і болем, трывогай за яе лёс. І нам балюча чуць горкае прызнанне вялікага творцы і грамадзяніна: "Старэю — і новую Беларусь, без цяперашняга рэжыму, наўрад ці пабачу...".

Зразумела, амаль восем дзесяткаў для чалавека, пабітага вайною, — гэта нямала. Дай Бог майму дарагому настаўніку даўгалецця і вольнага дыхання! Бо хоць ён зараз і далёка, але душою адчуваеш, што Ён ёсць, Ён жыве, Ён — духоўная апора нацыі.

...Як зараз бачу: семнаццацігадовым выпускніком школы я завітаў у кабінет да літкансультанта газеты "Гродзенская праўда". Быў 1961 год. Я толькі атрымаў атэстат сталасці са срэбным медалём. І неяк пад уплывам натхнёных патрыятычных пачуццяў напісаў, як мне тады здавалася, нешта "вялікае". Згадваю ўзорчык маёй тагачаснай творчасці: "Месили небесный массив мессершмиты и брызгали бомбы осколочным градом...".

Літкансультант — а ім быў Васіль Уладзіміравіч Быкаў — сядзеў за сталом, уважна чытаў мой "твор". З выгляду пісьменнік быў крыху пахмурны, але, чытаючы, часам пасмейваўся. Я не разумеў, чаму? Твор жа сур'ёзнага, "баявога" зместу — якраз тое, што трэба! А ён, памаўчаўшы, падумаўшы, сказаў проста і чэсна: "Вельмі нагрувашчана, многа рыторыкі... Трэба пісаць прасцей. Як Твардоўскі пра Васіля Цёркіна. Толькі на беларускай мове, беларускім грунце. Каб нашым людзям было зразумела тое, што хацеў сказаць аўтар".

Сустрэча тая, па праўдзе кажучы, мне не дужа спадабалася. Ну, чаму — "па-беларуску", калі амаль ва ўсіх газетах — па-руску? І як канкрэтна пісаць, не сказаў. Некаторыя знаёмыя мне параілі: "Ды не хадзі ты да яго! Яму не да цябе...".

Стаўшы студэнтам фізіка-матэматычнага факультэта Гродзенскага педінстытута імя Я.Купалы, я з паэзіяй тым не менш не разлучаўся. Мяне выбралі членам рэдкалегіі інстытуцкай насценнай газеты "Савецкі педагог". Мы збіраліся на вечарынкі, чыталі свае вершы, абмяркоўвалі іх. Часам выступалі на прадпрыемствах горада. А пры газеце "Гродзенская праўда" ў той час было створана літаратурнае аб'яднанне, дзе заняткі вялі пісьменнікі Васіль Быкаў і Аляксей Карпюк.

Зразумела, там апынуўся і я. І вось на гэтых "уроках" я адчуў: мне вельмі цікава! Праўда, Васіль Уладзіміравіч гаварыў, што болей схільны аналізаваць празаічныя творы, але браўся і за вершы, якія яму падабаліся. Асабліва беларускія. Я ўжо не крыўдзіўся (пэўна, пачынаў нешта разумець), калі мэтр, як кажуць, прыдзіраўся да кожнага слова: ці месца тут яму?

Тыя ўрокі, што мы з гуртកоўцамі атрымалі ў Быкава, многае вызначылі ў нашым далейшым жыцці. Бо тое былі не толькі літаратурныя ўрокі, а і ўрокі грамадзянскасці, чалавечай годнасці і вернасці патрыятычным ідэалам. Урокі, якія засвойвае амаль кожны чытач, разгортваючы кнігу з імем "Васіль Быкаў" на вокладцы.

Такіх чытачоў — мільёны і мільёны. Не толькі ў Беларусі, а і ва ўсім свеце. І людзі ўзвышаюцца душой і адчуваюць усёй істотай, схіляючыся над старонкамі Яго кніг: бараніць жыццё ад усялякай пошасці, мужна сцвярджаць Праўду і Дабро — вось дзеля чаго прыходзіць чалавек у гэты свет.

З днём нараджэння, дарагі Васіль Уладзіміравіч, Настаўнік з вялікай літары!

Кастусь СТАНКЕВІЧ,
загадчык аддзела "Воранаўскай газеты".

Пачуць Быкава не позна

Гаварыць пра літаратурную веліч Быкава — значыць паўтарацца. Хаця, канешне, далёка не ўсё яшчэ сказана пра апошнія ягоныя творы, у тым ліку і прыпавесці, чыя мастацкая і філасофская вартасць яшчэ будзе ацэненая. Але ўжо цяпер відавочна, што на беларускай мове пакуль не напісана нічога, дзе б гэтак жа вобразна і псіхалагічна глыбока быў выяўлены народны характар, як у быкаўскім "Знаку бяды". Тое, што стварае Быкаў, будзе чытацца далёкімі нашымі нашчадкамі — менавіта таму нашы дзеці і ўнукі будуць успрымаць нас як сучаснікаў Быкава.

Ну а намі, сучаснікамі, Васіль Уладзіміравіч усведамляецца яшчэ і як грамадскі дзеяч — хаця сам ён упарта адхрышчваецца ад ролі палітыка, што абсалютна натуральна для творцы такога маштабу. І ўсё ж менавіта іменем Быкава было асвечанае і ўтварэнне БНФ, і аднаўленне Незалежнасці ў 1991 годзе, і вяртанне нацыянальных гістарычных і духоўных каштоўнасцей — усё тое, што завецца апошняй хваляй нацыянальнага Адраджэння. І вельмі шкада, што словы, якія гаварыў Быкаў на рашучых пераломах гісторыі, далёка не ўсімі былі пачуты ў Беларусі — бо калі б яны былі пачуты большасцю, краіна цяпер была б зусім іншай.

На фоне гэтых іпастасяў вялікага чалавека нейкія асабістыя ўражанні могуць падавацца дробязнымі, і ўсё ж скажу пра адно.

На Радыё "Свабода", з якім Васіль Уладзіміравіч сябруе ўжо шмат гадоў (менавіта тут ён упершыню чытаў кнігу ўспамінаў "Доўгая дарога дадому") штохвілінна сцякаецца інфармацыя і аналітыка з сотняў крыніц, таму, працуючы тут, недахопу ў навінах не адчуваеш. Але вось што дзівіць: рэдка калі ў размове з Васілём Уладзіміравічам не даведаешся нешта новае пра нейкую падзею, ці то з Беларусі, ці то ўсясветную. Ацэнкі ж гэтых падзей выяўляюць самую сутнасць з'яў.

У пазамінулы чацвер Быкаў пракаменціраваў сітуацыю вакол Беларускага гуманітарнага ліцэя імя Я. Коласа, дзе воляй улады беларускамоўны кіраўнік замененым на расійскамоўнага. Ягоныя словы прагучалі па "Свабодзе", але нідзе пакуль не былі надрукаваныя:

— Тое, што робіцца з беларускім ліцэем на працягу апошніх год, увогуле зразумела і з'яўляецца складовай часткай, я думаю, агульнай палітыкі ў адносінах да нацыянальнай культуры і беларускай мовы, — сказаў Васіль Уладзіміравіч. — І калі гэты ліцэй не зачынілі яшчэ некалькі год таму, дык толькі па прычыне, што адклалі гэтую аперацыю, каб яе расцягнуць. Каб увогуле, мабыць, не рабіць шуму. Але я думаю, што барацьба ліцэістаў, выкладчыкаў усё-такі павінна прынесці нейкі плён. І таму ўсімі даступнымі спосабамі трэба змагацца за родную мову.

Вось гэтую мэту — адстойванне беларускай мовы як галоўнага чынніка выжывання нацыі — вызначае Васіль Уладзіміравіч для грамадства ўжо даўно.

І пачуць Быкава не позна.

Сяргей НАВУМЧЫК,
Прага.

ІДЗЕ ПАДПІСКА НА «НАРОДНУЮ ВОЛЮ» НА ДРУГУЮ ПАЛОВУ 2003 ГОДА

Ф. РД-1

Міністэрства сувязі і інфарматыкі Рэспублікі Беларусь

АБАНЕМЕНТ на газету ________ (індэкс выдання)

Народная Воля

Колькасць камплектаў ____

на 2003 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

ДАСТАВАЧНАЯ КАРТКА на газету ________ (індэкс выдання)

ПВ | месца | літар

Народная Воля

Кошт	падпіскі	____ руб.	Колькасць камплектаў
	пераадрасоўкі	____ руб.	

на 2003 год па месяцах

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куды ________ (паштовы індэкс) ________ (адрас)

Каму ________ (прозвішча, ініцыялы)

В очередной раз напоминаем: по самым низким ценам (без стоимости почтовых услуг) минчане могут оформить подписку на "Народную волю" в пунктах подписки, в магазинах и киосках "Мингорсоюзпечать". При этом газету можно будет получать в любой удобной для вас торговой точке "Белсоюзпечати". Публикуем адреса пунктов, где можно оформить подписку "До востребования". Если есть какие-то вопросы — звоните по указанным телефонам.

И Вы сэкономите!

Участок подписки «Белсоюзпечать»

ул.Володарского, 16, комн. 302	227-88-41

Пункты приема подписки:

ул.Жуковского, 5, корп.1	224-32-03
пр.Ф.Скорины, 113	264-22-91
ул.Романовская Слобода, 9	220-83-04
ул.О.Кошевого, 8	230-29-20

Магазины

№1 ул.Жуковского, 5	224-03-76
№2 пр.Ф.Скорины, 44	284-83-59
№3 пр.Ф.Скорины, 76	232-46-23
№4 ул.Ленина, 15	227-11-92
№6 ул.Филимонова, 1	235-63-11
№7 ул.Я.Коласа, 69	288-30-20
№8 ул.Сурганова, 40	232-45-10
№9 пр.Рокоссовского, 140	247-30-15
№10 бульвар Шевченко, 7	233-74-88
№11 пр.Пушкина, 77	255-80-71
№12 ул.Кижеватова, 80	278-77-61
№13 ул.Калиновского, 82, корп.2	264-06-42
№14 ул.Володарского, 22	227-75-55
№15 ул.Танковая, 16	223-82-39
№16 ул.В.Хоружей, 24	234-27-25
№17 ул.Некрасова, 35	231-03-28
№18 станция метро "Площадь Победы"	284-31-06
№19 пр.Машерова, 51, корп.1	223-81-66
№20 ул.Есенина, 16	271-87-21
№21 станция метро "Пушкинская"	255-57-20
№22 ул.Илимская, 10, корп.2	243-16-83
№23 ул.Славинского, 39	264-36-33
№24 ул.Жилуновича, 31	245-05-74
№25 ул.К.Маркса, 21	227-08-52

Киоски

№2 Лингвистический университет, ул.Захарова, 21
№18 Технологический университет, ул.Свердлова, 13/4
№38 Педагогический университет, ул.Советская, 18
№78 г-ца "Юбилейная", пр-кт Машерова, 19
№95 Министерство архитектуры и строительства, ул.Мясникова, 39
№136 ст. метро "Площадь Я.Коласа", выход к Академии физвоспитания
№187 г-ца "Беларусь", ул.Сторожевская, 15
№189 Автовокзал "Московский"
№198 Экономический университет, пр-кт Партизанский, 26
№209 проходная МАЗа, ул.Социалистическая, 2
№228 Университет культуры, ул.Рабкоровская, 17
№232 Минский завод холодильников, пр-кт Машерова
№245 Больница скорой помощи, ул.Кижеватова, 56
№259 Минский государственный торговый колледж, ул.Восточная, 183
№260 пр.Ф.Скорины, 169
№262 г-ца "Планета", пр-кт Машерова, 31
№298 пр.Машерова, 75/1
№302 9-я больница, ул.Семашко, 8
№313 Слободской проезд, 24

БОЛЬ,
или Почему защитник Родины не может получить нормального лечения

«Исцелися сам!»

Довелось мне намедни как старшему офицеру в отставке проходить внеплановый “техосмотр” в именитом 432-м Главном военном клиническом госпитале в Минске, на улице Варвашени — флагмане нашей армейской лечебной медицины. Скажу сразу тем, кто не в курсе: учреждение это солидное и масштабное, с давней героической историей (основано в 1805 году) и такими же замечательными боевыми и трудовыми традициями. Здесь работают, проходят военную службу десятки, сотни высококлассных специалистов-профессионалов, самоотверженных, душевных и отзывчивых людей в белых халатах: и действующих офицеров, и находящихся в запасе и отставке, и довольно многочисленное “войско” гражданских, вольнонаемных. Заслуживающих глубочайшего уважения и восхищения (доказательство тому — многочисленные отзывы выздоравливающих в книгах жалоб и предложений — и в прозе, и в стихах).

Госпиталь оснащен — еще с советских времен — современной лечебно-диагностической техникой и аппаратурой, другой материальной частью, необходимой для оказания срочной и эффективной помощи больным или пострадавшим в результате несчастных случаев и происшествий, которых, к сожалению, не спишешь со счета просто так, одним росчерком пера... Но сегодня душа никак не поворачивается к тому, чтобы говорить о достижениях и свершениях, бить в литавры. Тем более что известный “вождь и учитель” правильно нацеливал нас на то, чтобы рассматривать все праздники и торжества как серьезный повод для капитальной “инвентаризации” проблем и слабых звеньев. Чего сегодня в доблестном ГВКГ, к сожалению, немало. И они не просто существуют. Они громко кричат, вопиют, взывают о помощи. Причем — скорой, неотложной. А она все где-то едет, едет и едет, словно телега со старой клячей...

В госпитальных отделениях — хирургии, терапии, неврологии, пульмонологии, кардиологии и других — лечащие врачи без обиняков, открытым текстом говорят почти каждому из поступающих на лечение или профилактику: **хотите, миленький, быстрее и надежнее поправить свое здоровье — покупайте за свой счет самые эффективные, надежные и продвинутые медикаменты. Импортненькие, вестимо...** Такие разговоры ведутся уже в отделении интенсивной терапии (реанимации) с родственниками и знакомыми больных. Бывает, в отделениях отсутствует даже... зеленка, слабительное, физиологический раствор для капельниц и необходимая к ним “амуниция”... Тут, в реанимации, для поступивших нередко стоит вопрос жизни и смерти — и люди, конечно же, идут на любые траты и лишения. А хорошие лекарства сейчас стоят, как известно, недешево. Иной препарат тянет на несколько десятков тысяч “зайцев”... Офицерам и прапорщикам — действующим и бывшим, находящимся на пенсии, конечно же, легче переносить эти тяготы и лишения: у них и зарплаты (жалованья), и пенсион, слава Богу, находятся в человеческих пределах и заложены еще Вячеславом Францевичем. А вот солдатикам, особенно из малообеспеченных семей (а таких — большинство), с их чисто символическим денежным вспомоществованием — хоть кричи “караул!”, хоть посылай в эфир “SOS”...

Больной, прошедший “чистилище” в отделении интенсивной терапии, как правило, поступает для дальнейшего лечения в соответствующее заболеванию “профильное” отделение. Тут с лекарствами, медикаментами картина бывает еще хуже. И потому лечение, скорее всего здесь, по отзывам многих, — чисто символическое. Нередко отсутствуют даже самые простые, элементарные таблетки, микстуры, ампулы для уколов. Во II кардиологическом отделении, где почти каждому пациенту или его родственникам (знакомым, друзьям) лечащими врачами сразу же предлагается купить то-то и то-то, на момент моего там пребывания не было даже таких привычных для сердечников, сравнительно недорогих лекарств, как... корвалол, валокардин, валерьянка и других. Главный “инструмент”, позволяющий в течение дня проконтролировать состояние больных, перенесших **инфаркт миокарда,** это, конечно же, тонометр. Но и этот агрегат часто барахлил, выдавая весьма экзотические данные, от чего слабо натренированные, не обтертые опытом больные приходили, мягко говоря, в изумление. А одна не менее удивленная сестричка, уставшая возиться с дефектным прибором, милосердно советовала бедолагам сходить в соседнее отделение (а многим на первых порах вообще не разрешается ходить) и там “хорошенько попросить” измерить давление, “войти в положение”... Бывает, к несчастью, и так, что человек, уже идущий на поправку, вдруг, как бы ни с того ни с сего умирает. Даже в еще далеко не старом возрасте. После чего в палатах идут суды-пересуды: дескать, медики вовремя не помогли, медленно разворачивались... Констатирую это безрадостное, деликатное обстоятельство как факт. “No comments”.

В тумбочках каждого больного можно было найти лекарства и препараты, купленные родственниками по совету (или предложению) лечащих врачей: **изокет** (стоит сорок одну тысячу с хвостиком), **эссенциале** (около двадцати тыс.), **милдронат** и **гепарин** (растворы для инъекций), **верошпирон, берлиприл, энаприл, метопролол, оликард, предуктал**... Благо, родным и близким больных, приходящим в госпиталь навестить, не надо бегать по городу в поисках нужных препаратов и лекарств: **оные в поразительном изобилии и ассортименте можно купить тут же, в лечебном корпусе на первом этаже — в шикарном аптечном киоске,** появившемся здесь совсем недавно — как укор, как живой упрек нынешней власти, как лишнее доказательство того, что даже армия вынуждена постепенно переходить на платные медицинские услуги. Раньше, даже при таких-сяких Советах, при многажды оплеванном и освистанном официальной пропагандой Верховном Совете РБ 13-го созыва, при “националисте” и “предателе” Шушкевиче такого позора армия не переживала. Аптечный киоск в военном госпитале — это ли не абсурд, не абракадабра?! И в самом деле: можно ли представить, чтобы в армейской казарме функционировал ларек по продаже... разных нашивок, эмблем, кокард, знаков отличия, портянок и, прошу прощения, нижнего белья?

Абсолютным чемпионом нашей палаты по закупке лекарств “на стороне” (т.е. за свой счет), по моим скромным наблюдениям, числился офицер Н., в личной “коллекции” которого были собраны таблетки и ампулы на сумму в сто двенадцать тысяч рублей. Это он, неудовлетворенный результатами очередных анализов и показаний ЭКГ, изрек после очередного врачебного обхода сакраментальную фразу, слегка “модернизированную” после классика: **“Больной, исцелися сам!”**.

Но “самым-самым...” в нашей палате оказался... Впрочем, об этом — отдельный рассказ.

Печальная одиссея Васака Ванесяна

Он еще молод: ему нет и сорока. Как и все “южные люди” — порывист и эмоционален, ироничен и чрезвычайно мудр для своего возраста. Но его “друзья по несчастью” знают, как трудно ему это дается. В нашей четырехместной палате он — **самый тяжелый больной**. Уволившись из армии досрочно по болезни, майор запаса Васак Суренович Ванесян, проживающий с семьей в Барановичах, вскоре заболел еще тяжелее: после инфаркта миокарда пришлось перенести сложнейшую операцию на сердце (шунтирование). Полегчало лишь на несколько дней: в реабилитационном центре “Аксаковщина” у Васака появилась мучительная одышка. Упросил врачей выписать его досрочно — на домашнее лечение и более приемлемую домашнюю пищу. Жена Маринэ — изящная красавица с глазами, переполненными неизбывной грусти, старалась готовить для любимого национальные блюда такой “кондиции”, которой в Армении удостаивается разве что президент Кочарян (для этого пришлось бросить полноценную работу и перейти “на подработку” **в сто тысяч за месяц**; соседка-медсестра делала уколы... Но через три недели Васака снова “зажало” так, что свет был не мил — по “скорой” попал в Барановичскую горбольницу. Там заметного улучшения не наступало, и Ванесян, не без помощи добрых людей, попадает на лечение в знаменитую 4-ю клиническую больницу Минска. Здесь сердце ему заметно поправили, но обнаружили воспаление легких, после чего страдалец был переброшен в свой родной — 432-й ГВКГ. В отделении интенсивной терапии ему вроде бы полегчало — и его перевели на реабилитацию во II кардиологию.

Но ни высокий профессионализм, ни максимальное внимание врачей, ни уникальная забота, доброта и участливость медсестричек, ни почти рабская покорность нежных и ласковых официанток из столовой, доставляющих такому симпатичному, дорогому и любимому “больному №1” в палату блюда, специально приготовленные и ”скомпонованные" из всех диетических “столов” по заказу Васака, не помогали. Ибо те, казенные блюда, что изготовлены “стандартно” на госпитальной кухне и предписаны больным лечащими врачами, ему не подходят. Сливочное масло ему категорически противопоказано: это — чистейший холестерин, который для больного шунтированного сердца (плюс “капремонт” его левого желудочка, плюс спецкольцо на нейтральном клапане...) — это почти натуральный яд... За время своей печально-мученической одиссеи Васак потерял... **16 килограммов веса**, но по-прежнему своей ненаглядной Маринэ позволяет привозить себе в качестве “подкормки” только минеральную воду “Дариду”. Супруга, может быть, и рада угостить мужа чем-то более вкусненьким, питательным и полезным, чем дурно пахнущая вареная треска, что укрепило бы его силы, подняло вес и жизненный тонус, однако семейный бюджет Ванесянов и без этого тощ и скуден: армейская пенсия майора запаса чуть больше СТА ПЯТИДЕСЯТИ ТЫСЯЧ (раньше была вообще смехотворная — СТО ДВАДЦАТЬ ТЫСЯЧ!), ПЛЮС ПРИРАБОТОК МАРИНЭ В СТО ТЫСЯЧ... Попробуй пошикуй на эти жалкие крохи! А что тогда останется сыновьям-школьникам — тринадцатилетнему Сурену и шестнадцатилетнему Эдгару? Которые, впрочем, как и их отец — мастер с поистине золотыми руками — уже все делают по дому, вплоть до пайки транзисторов и ремонта телевизора...

Я был невольным свидетелем эдакой мимолетно-легкой “размолвки” Васака с Маринэ: после очередного ее приезда “на свидание” (на котором они сидят — он на больничной койке, она на табуретке — обнявшись, как голубки) он строго и взыскательно выговаривал ей за то, что “вздумала черт знает что”, купив ему сотовый телефон, да еще “не той марки и не там”... Ведь ему, почти стопроцентно лежачему больному, нельзя спускаться на первый этаж, где есть несколько телефонных аппаратов для внешней связи... Она, чуть не плача, оправдывалась: “Но я ведь сэкономила при этом двадцать тысяч! К тому же хочется чаще тебя слышать...”. Он не унимался: “А за что ты купишь Сурену и Эдгару новые спорткостюмы?! К тому же лечащий врач порекомендовал еще купить...”.

Кстати, в тумбочке Васака, в специальном целлофановом пакете собрана внушительная аптечка из множества препаратов и лекарств, купленных Маринэ за время почти полугодовых мытарств больного мужа по медлечучреждениям республики: этого запаса хватило бы для лечения больных цельного полевого лазарета! Тут есть **энаприл** (цена больше 25 тыс.), **омепразол, мотилиум, верошпирон, бромгексин, дилатренд** (около 40 тыс.), **терапин, аспаркам, берлиприл, дигоксин, метопронол, теопэк, фуросемид, радедорм, амброксола гидрохлорид, кетанол, нитромит**... Вы чувствуете, дорогие читатели, как сильна наша государственная медицина, которой так кичатся наш “всенародно избранный” и его присные и которая-де “лучше и сильнее, чем в некоторых странах Запада”?! **И есть ли еще на земном шаре страна, государство, где бы ее вооруженный защитник был столь беззащитен, попав на госпитальную койку?!** Зато мы “могём” по высшему классу организовывать и проводить всевозможные совещания, заседания, сессии, дни, конференции и семинары, ничего не значащие, пустопорожние и в то же время шикарные и помпезные встречи, визиты и приемы, инспекции и облеты, “дажынкі”, конкурсы и фестивали, смотры и проверки, назначения и перемещения, пресс-конференции и заявления, награждения, декларации, декорации, иллюминации, презентации, интеграции... Сколько народных денег уходит на всю эту агитационно-пропагандистскую жуемотину — кто-нибудь в республике хотя бы разок подсчитал? Где вы, со своим недремлющим оком козики, тозики, шейманы, наумовы, прокоповичи, войтовичи, поповы, коноплевы, АТНы, “панарамы”, “контуры”, “не вместо, а вместе”, “горячие линии”, “постскриптумы” и прочая, и прочая?..

Повторяю: огромное спасибо всему лечперсоналу “второй кардиологии” (на фамилии не перехожу, чтобы кого-нибудь своей забывчивостью не обидеть). Как мне показалось, врачи и медсестры делают все возможное, чтобы помочь бедолаге Васаку Ванесяну. Но улучшения в состоянии здоровья больного не наступает, несмотря на постоянную подпитку кислородом из индивидуальной установки. Сам лично вместе с другими выздоравливающими с оцепенением наблюдал у Васака, непрестанно развлекающего нас анекдотами, приступы устрашающего удушья: он часто жаловался на боли в груди, отсутствие аппетита, головокружение, бессонницу. **Вот уже два месяца, как у него стабильно повышенная температура.** На обнявшихся, отчаявшихся Васака и Маринэ порой нельзя смотреть без слез: эта прекрасная семейная пара напоминает иногда Ромео и Джульетту в час их последнего свидания...

И вот я пишу... нет, я почти кричу: ЛЮДИ! ДАВАЙТЕ СООБЩА СПАСЕМ, СОХРАНИМ ДЛЯ ЖЕНЫ И ДЕТЕЙ ВАСАКА СУРЕНОВИЧА ВАНЕСЯНА! Свой тревожный призыв я адресую сотрудникам посольства Армении в Беларуси, гражданам армянской диаспоры в республике, не потерявшим честь, достоинство и чувство сострадания бизнесменам и коммерсантам: кто чем и как может — внесите свою лепту в благородное дело спасения человеческой жизни! По всему видать, наша доблестная отечественная медицина, в том числе и военная, пока не могут гарантировать этому красивому и доброму человеку выздоровление. (Телефоны: в Минске — 8-029-721-35-72, в Барановичах — 41-04-91.)

Не сочтите меня человеком, впавшим в кликушество. Но я должен заметить, что на подобную тему уже выступал в “Народной воле” (см. публикацию **“Не жди меня, мама, здорового сына”**), где рассказал о трагической участи рядового Николая Купрацевича — бывшего тракториста из колхоза им. Третьего Интернационала Могилевской области. Попав по армейскому призыву в ПВО, солдат, будучи в карауле морозно-промозглой зимой без валенок и полагающегося в таких случаях тулупа из овчины, капитально простудился. Затем “добавил” при выполнении срочных ремонтных работ, считай, на семи ветрах... После чего начал ощущать острые боли в пояснице. Потом добавились желудочно-кишечные проблемы. Обращался к командиру роты Ивану Тивончику с просьбой посетить врачей местной больницы — но тот и усом не повел: надо-де готовиться к итоговой проверке, а не по больницам да госпиталям разлеживаться! (Ротный санинструктор потчевал его только таблетками от температуры.) И лишь когда у воина опухла ключица, пошла по шее и лицу какая-то “подозрительная” сыпь, стала отказывать правая рука и заплывать правый глаз, доблестные отцы-командиры соизволили наконец-то разрешить бойцу подлечиться сначала в областной клинической больнице, потом в Бобруйском госпитале, затем — по мере резкого ухудшения состояния здоровья — вынуждены были отправить Николая в 432-й ГВКГ... Но и тут, на Джомолунгме армейской медицины, солдата лишь слегка “залечили”, впоследствии списав его на гражданку фактически калекой. Коля мне рассказывал в продолжительных наших задушевных разговорах “не для печати”, как один из лечащих врачей-офицеров нестоличного госпиталя, ссылаясь на отсутствие нужных для больного солдата лекарств, пошутил: **“Тебя, Купрацевич, легче убить, чем вылечить!”**. Неуместная шутка незадачливого эскулапа оказалась, к несчастью, пророческой: вскоре Николай, уже “списанный на берег”, опять попал в больницу, после чего через короткое время нашел приют на местном кладбище, оставив безутешную исстрадавшуюся мать одну, как былинку в открытом поле...

Всех, кто читает эти строки, прошу постучать по дереву и помолиться за то, чтобы ТАКОГО не случилось с Васаком Ванесяном...

Кто виноват? Что делать?

...Я мог бы еще много чего написать, к примеру, о том, что почти во всех лечебных отделениях госпиталя телевизоры, предназначенные для культурного досуга “контингента”, в большинстве своем — довольно устарелых образцов и, как правило, с качеством изображения, весьма далеким от идеального. Во “второй кардиологии” — это аппарат, если не ошибаюсь, еще советских образцов под впечатляющим названием “Рекорд”, который транслирует образы и линии в двойном, расплывчатом изображении, которое сопровождается или прыгающими спиралями, или обильно идущим “снегом”. Настраивают сие чудо-юдо, сносно ловящее почему-то только ОНТ, все, кому не лень; вместо антенны из аппарата торчит огрызок медной проволоки (взамен капитальной, нормальной внешней антенны!), который “настройщики” навешивают то на занавески окон, то на стулья, то просто бросают в сердцах на пол, сопровождая сие нервное действо сочным матерком... Поэтому у такого вот “голубого экрана” собирается, в основном, довольно пожилая публика с более-менее крепкими нервами (хотя какие нервы могут быть у закоренелых инфарктников, которых в отделении — подавляющее большинство и которые без “последних известий” просто не могут после отбоя заснуть... Исключение составляют номера “люкс”, предназначенные для высшего комсостава: там “ящики” в основном современных образцов, на которых “муха не сидела”...).

Я мог бы много чего написать и о том еще, какие страсти-мордасти кипят в отделении вокруг совершенно ничтожных, мизерных зарплат у дежурных медсестер, сестер-хозяек, санитарок... Одна из медсестер, самая решительная и бесстрашная, написала по этому поводу даже, если не ошибаюсь, в Генеральную прокуратуру обличительно-возмущенно-требовательное письмо: дескать, почему младший медперсонал “второй кардиологии”, где лечат самый важный, сложный и дорогой человеческий орган, получает зарплату меньше, чем, скажем, “девочки” из хирургии... В самом деле, как можно прожить той же медсестричке, да еще матери-одиночке, **на шестьдесят с небольшим тысяч получки и на сорок — аванса?!** Время от времени недовольно гудят по углам-закуткам сестры-хозяйки: у них на шее имущество — на миллионы (если не на миллиарды!) — вплоть до телефонных аппаратов и пожарных шлангов, а получают они денежное довольствие на уровне дежурных медсестер... Причем действует несправедливая уравниловка: сестра-хозяйка, к примеру, из той же “второй кардиологии”, где на ней висят тринадцать палат на пять десятков коек, зарабатывает в месяц столько же, сколько ее подруга из эндокринологии с пятью палатами, или из “летного” отделения, где всего в наличии 2 палаты, или из нефрологии (почечное отделение) с тремя палатами...

Почему гудят в основном в закрытом режиме, тайком от начальства? А потому, что есть тут “начальнички”, в том числе и с большими звездами, кто на дух не переносит людей, в ком “кипит разум возмущенный”... Таким “слишком умным и смелым” ответ бывает один: “Не нравится здесь работать — увольняйтесь к такой-то матери!”.

Но всю эту мелочевку (плюс довольно скромное питание, которое мало чем отличается от советских времен, от “застоя” — без овощей и фруктов, без зелени, без салфеток на столах и т.д. плюс старые, обветшалые, поломанные тумбочки с тараканами, плюс хаос и неисправные сливные — прошу пардона! — бачки в туалетах и др.) я оставляю “честным” газетчикам и журналистам из военной прессы: там, в этой прессе, основательных, серьезных статей и корреспонденций об этих проблемах я не нашел. И ищу ответы на традиционные, глобальные “славянские вопросы”: **кто виноват? и что делать?** В этом поиске я дважды заходил в штаб учреждения на прием к начальнику госпиталя полковнику медицинской службы Святославу Федоровичу Савицкому. Но секретарь неизменно отвечала: “Нету и не скоро будет”. Оно и понятно: забот у Святослава Федоровича теперь значительно прибавилось! Ведь он недавно стал депутатом райсовета... К начмеду полковнику медицинской службы Валерию Григорьевичу Панову была нескончаемая очередь — и я опять получил “облом”... Удалось поймать только полковника медицинской службы Степана Шелестьяновича Ципящука — замначальника госпиталя по медицинскому снабжению. Этот добрейший и добродушный, простой, доступный и открытый, знающий свой участок работы до мельчайшего “винтика” и “шайбочки” человек, переживающий за него, как мне показалось, посильнее, чем иные из нас за благополучие в собственном доме или на даче, сразу же открыл мне глаза на то, чего я раньше не видел и не предполагал. Я-то думал, что это именно он, с детства познавший цену куска крестьянского хлеба и трудовой рабочей копейки, экономит в госпитале на всем, в том числе и на лекарствах для больных, приберегая их для каких-нибудь высоких инспекций или посещений, да еще и первых лиц лечебного заведения к этому склонил...

— Вот, посмотрите, чем я занимаюсь! — громко сказал этот уже не молодой, но динамичный и точный в выражениях полковник, доставая откуда-то увесистую кипу деловых бумаг. — Я пишу, звоню, прошу, требую у кого только можно там, наверху: дайте хоть минимум того, что необходимо госпиталю! А мне отвечают: сначала ликвидируйте свою задолженность перед поставщиками в 37 миллионов рублей — перед Минским, Борисовским заводами медпрепаратов, перед рядом коммерческих фирм...

Другие цифры, названные Ципящуком, меня просто ошеломили. Заявки на централизованные поставки медицинского имущества, которыми он “бомбардирует” (а кому это понравится?!) высшие инстанции, в частности, Главное медицинское управление Министерства обороны РБ, на 1 мая с.г. удовлетворены на (внимание, читатель!)... **на 0,004 процента (ЧЕТЫРЕ ТЫСЯЧНЫХ)!!!** На 1 июня есть “рост” — **0,07 процента.** Ежемесячно Степан Шелестьянович посылает вышестоящему начальству справку-доклад о плачевном состоянии дел на лечебном “фронте” с просьбой профинансировать расходы на лекарства, другие врачебно-медицинские нужды и запросы (ремонт медаппаратуры, фотопленку для рентгенустановок и т.д.). Он рад, чтобы дали денег хотя бы на треть потребностей, хоть на четверть. Но “верх” проплачивает, например, в январе, только **на 2,4 процента**, в феврале — **на 6,3 процента**, в марте — **на 16,7 процента**, в апреле — **на 6,8 процента**...

Ущипнем себя, белорусы, и ужаснемся: как же мы дошли до жизни такой?! Вернее: **как и почему позволили нашей власти посадить нашу армию на голодный медицинский паек?!** Алло, господа-товарищи-граждане “палатники”: а вы почему не ловите мышей?! Или ЭТО для вас неактуально?

Мы часто слышим из уст наших государственных мужей: “Народ, не желающий кормить свою армию, будет вынужден когда-то кормить чужую”. Но при чем здесь, скажите, народ, который и сам живет в нужде и лишениях? С содроганием в душе иногда думаю: а что, если случится какая беда, либо, не дай Бог, вооруженный конфликт на западной границе? Без жертв, ранений такие события не происходят. Чем прикажете тогда лечить, спасать людей, товарищ генерал Мальцев?

Давно идут тягомотные разговоры о реформе в армии. Пока что заметно только реформирование, касающееся военных лечебно-медицинских учреждений: **они попросту одно за другим закрываются, расформировываются. Так, на сегодняшний день приказали долго жить госпитали в Бресте, Полоцке, Слуцке, Лиде, Лепеле...** Знающие люди утверждают, что грядет и сокращение, “ужатие” 432-го ГВКГ. Неужели доживем то того, что главное военное лечебно-медицинское учреждение страны вернется в первозданное свое состояние, в день своего рождения 1805 года, когда в нем обитало всего 50 человек: десять офицеров, остальные — нижние чины?..

Между тем деньги в республике есть. На роскошные ледовые дворцы. На то, чтобы выкупить из швейцарской тюрьмы небезызвестного “великого комбинатора” Бородина. На безбедное содержание разбухшего и разросшегося и жирующего чиновничье-бюрократического аппарата, которому подавай к подъезду не “жигули” или “волги”, а непременно суперсовременные и шикарные “мерседесы”, “ауди”, “вольво”... На перестройку “Дроздов” и прочих резиденций. А вот что написала на днях президентская “Советская Белоруссия” в статье “Славянский базар” в новом формате”: **“В сравнении с привычным Витебску фестивальным размахом ”урезание" весьма заметное. Связано это с некоторыми финансовыми проблемами** (как изящно сказано, а? — **А.О.**). **Из бюджета Союзного государства российской стороной в этом году выделено 9 миллионов российских рублей, белорусской — 15** (знай наших! — **А.О.**). **Ожидается, что из фонда Президента Беларуси витебский фестиваль получит еще 1 миллиард 200 миллионов белорусских рублей. 25 миллионов белорусских рублей — “взнос” Министерства культуры Беларуси”.**

Столь бездумно и цинично в нынешней ситуации бросать народные средства на ветер не только глубоко безнравственно, но и преступно. Простите уж меня за отсутствие эвфемизма... Наболело!

Александр ОЛЬХОВОЙ.

Летнія клопаты.

Фота IREX/ProMedia.

Цялячыя шкуры — таксама кантрабанда

Партыю цялячых шкур спрабаваў незаконна вывезці з Беларусі ў Польшчу цераз пункт пропуску “Брузгі” на сваім аўтамабілі “рэно” грамадзянін Беларусі.

Як расказалі БелаПАН у прэс-цэнтры Дзяржаўнага камітэта пагранічных войскаў краіны, 40 цялячых шкур былі прыкручаны да дна аўтамабіля. Іх знайшоў пагранічны нарад, які афармляў “рэно” на выезд з краіны. Кошт кантрабанднага грузу склаў больш за 400 тысяч рублёў.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Пераможцы на «Крутым віражы»

Вызначаны пераможцы другога этапа традыцыйных аўтамабільных гонак на летнім трэку “Круты віраж-2003", які праводзіўся ў мінулыя выхадныя на стадыёне "Заря" ў пасёлку Баравая пад Мінскам.

Першае месца на 2-м этапе заняў Алег Вабішчэвіч, другое месца ў Сяргея Стэфановіча, трэцяе месца ў Вячаслава Вабішчэвіча.

Пасля двух з чатырох этапаў чэмпіянату лідзіруе Сяргей Стэфановіч (26 ачкоў), за якім ідуць Вячаслаў (24 ачкі) і Алег Вабішчэвіч (23 ачкі).

Аляксей АРЭШКА.

ФСБ в роли цензора «Белорусской деловой газеты»

Высший Хозяйственный суд отказал издательскому предприятию “Марат” в отмене предупреждения Министерства юстиции, вынесенного 20 мая 2003 года. Такое решение вынесла судья Короткевич после 20-минутного пребывания в совещательной комнате. А само судебное разбирательство продолжалось менее получаса.

Генеральный директор УП “Марат” Петр Марцев на пресс-конференции у ворот здания суда рассказал представителям СМИ, что печатание “БДГ” в Смоленске будет продолжаться. Но данной проблемой заинтересовались российские власти. По полученной редакцией “БДГ” информации, очередной номер сейчас вычитывают сотрудники ФСБ.

Петр Марцев обратил внимание на особый интерес к белорусским независимым изданиям именно спецслужб. Так, он до сих пор не может найти структуру или структуры, которые конфисковывали последний тираж “БДГ”, вышедший в “Предпринимательской газете”. Районные отделы внутренних дел Минска и столичное Управление внутренних дел свое причастие к конфискации не подтверждают.

В связи с этим редакционный коллектив рассматривает и иные способы распространения “Белорусской деловой газеты”.

Валерий ЩУКИН.

Да юбілею мовазнаўца

6 лістапада будзе 120 гадоў з дня народзінаў Язэпа Лёсіка. ГА “Таварыства беларускай мовы імя Францішка Скарыны” распачало ўшанаванне памяці празаіка, публіцыста, мовазнаўца, літаратуразнаўца і палітычнага дзеяча выданнем кішэннага каляндарыка на 2003—2004 гг.

Выкарыстана фота Язэпа Лёсіка 1930-х гадоў з сямейнага архіва яго дачкі — Алесі Лёсік. На другім плане — будынак педагагічнага тэхнікума ў Мінску (1925 г.), вокладкі вучэбных дапаможнікаў па беларускай мове, лагатып газеты “Беларусь”, якую ён рэдагаваў, гады жыцця (1883—1940) ды сімволіка ТБМ. Дызайн выканаў мастак Ігар Марачкін. Запытвайце юбілейны каляндарык у сядзібе Таварыства беларускай мовы, што на вуліцы Румянцава, 13 у Мінску.

Ірына ЛЯКСЕЕВА.

Язэп Лёсік 1883-1940

«Норд-Ост» у Мінску адмянілі

Гастрольны паказ мюзікла “Норд-Ост” у Мінску адмянілі не па палітычных прычынах, а з-за нерэнтабельнасці. Пра гэта БелаПАН паведаміла прэс-сакратар прадзюсерскага цэнтра “Клас-Клуб Джас-Крафт” Святлана Гур’ева. Пастаноўку збіраліся паказаць мінскім гледачам 24—25 чэрвеня.

Паводле яе слоў, “Клас-Клуб ДК” вельмі доўга планаваў арганізацыю гастроляў гэтага мюзікла, спадзеючыся, што ў Мінску яны пройдуць добра. “Былі выдаткаваны вялікія грошы на рэкламу, а ў выніку людзі проста не куплялі білеты, бо трагічныя падзеі ў Маскве, звязаныя з захопам заложнікаў, сталі своеасаблівым псіхалагічным бар’ерам, — сказала С.Гур’ева. — Мы вырашылі спыніцца, таму што панеслі вялікія страты”.

Паводле слоў прэс-сакратара прадзюсерскага цэнтра, амаль такая ж сітуацыя склалася з гастролямі мюзікла і ў іншых гарадах. Так, адмянілі канцэрт у Таліне, у Вільнюсе зала была запоўнена менш як як 50 працэнтаў, толькі ў Рызе гастролі прайшлі “больш-менш удала”.

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

У Варшаве затрыманы рэцыдывіст С.Дэўкш

Увечары 14 чэрвеня ў Варшаве быў затрыманы неаднаразова судзімы мінчанін Сяргей Дэўкш, які знаходзіўся ў міжнародным вышуку за ўчыненне забойстваў на тэрыторыі Беларусі, у тым ліку старшага оперупаўнаважанага па важных справах Камітэта па барацьбе з арганізаванай злачыннасцю і карупцыяй (КБАЗіК) Міністэрства ўнутраных спраў маёра міліцыі Ігара Кашкана. Трагедыя адбылася 21 жніўня 2001 года ў адным з жылых дамоў па вуліцы Жукоўскага ў Кастрычніцкім раёне Мінска.

Аперацыю па затрыманні вельмі небяспечнага злачынцы правадзілі супрацоўнікі КБАЗіК, байцы спецыяльнага падраздзялення па барацьбе з тэрарызмам “Алмаз” МУС Беларусі і супрацоўнікі Цэнтральнага бюро расследаванняў Галоўнай камендатуры паліцыі Рэспублікі Польшча.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Месца на могілках — за хабар

Затрымана адказная супрацоўніца Гродзенскага унітарнага прадпрыемства грамадзянскіх паслуг, якое займаецца абслугоўваннем і добраўпарадкаваннем гарадскіх могілак.

Жанчына была затрымана на сваім працоўным месцы за атрыманне хабару ў памеры 100 долараў ад жыхара Мінска. Гэтыя грошы кабета атрымала за выдзяленне месца для пахавання на старых гарадскіх могілках па праспекце Касманаўтаў. Справа ў тым, што гэтыя могілкі знаходзяцца ў межах горада і некалькі год таму былі закрытыя для пахаванняў.

Атруціўся кіслатой

У Навагрудку 63-гадовы пенсіянер атруціўся салянай кіслатой, якую згодна з ягонымі словамі, выпіў выпадкова.

На працягу дзвюх гадзін урачы Навагрудскага ТМО змагаліся за яго жыццё, але безвынікова. Мужчына памёр.

Урачы тлумачаць, што да такога выніку прывёў, па-першае, позні зварот у бальніцу, а па-другое, наяўнасць у пацыента захворвання сэрца.

“З медыцынскага пункту гледжання тут нічога надзвычайнага няма. Дастаткова часта людзі выпадкова альбо з суіцыдальнымі мэтамі выпіваюць розныя шкодныя субстанцыі. Найчасцей гэта бывае воцат, але таксама і розныя кіслоты”, — гаворыць Аляксандр Копцелеў, галоўны ўрач Навагрудскага ТМО.

Дыягназ, пастаўлены ўрачамі ТМО, ужо пацвердзіла судова-медыцынская экспертыза.

Андрэй АДЛЯНІЦКІ.

2 тысячы сексуальных рабынь з Беларусі

Дзяржаўныя органы Беларусі спрабуюць актыўна змагацца з такой з’явай, як гандаль жанчынамі з мэтай іх сексуальнай эксплуатацыі. Аб гэтым заявіў міністр унутраных спраў Беларусі генерал-маёр міліцыі Уладзімір Навумаў, выступаючы на міжнародным семінары па праблемах ратыфікацыі Канвенцыі ААН супраць транснацыянальнай злачыннасці і пратаколаў, што яе дапаўняюць. Семінар праходзіць у Мінску, у штаб-кватэры СНД.

Па экспертных ацэнках, ахвярамі злачынстваў, звязаных з гандлем людзьмі, сталі каля дзвюх тысяч беларускіх жанчын. У 2002 годзе праваахоўнымі органамі краіны выяўлена звыш за 100 злачынстваў, звязаных з продажам жанчын за мяжу з мэтай іх сексуальнай эксплуатацыі. Прадухілена дзейнасць 10 злачынных груп, што спецыялізаваліся на гэтым відзе злачынстваў.

Паводле слоў міністра, у красавіку 2003 года ў Беларусі была абясшкоджана арганізаваная злачынная група, якая займалася гандлем жанчынамі ў краіны Заходняй Еўропы, Блізкага Усходу, а таксама на Далёкі Усход. Пад выглядам працаўладкавання зламыснікі пастаўлялі жанчын у начныя клубы і кабарэ Кіпра, Лівана, Японіі, Італіі і Швейцарыі, дзе апошніх прымушалі займацца прастытуцыяй. Падчас расследавання даказана віна гэтай групы ў здзяйсненні больш як 100 здзелак па продажы беларускіх жанчын.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

*Сёння "Народная воля" запускае свой новы праект — тэматычную старонку **"Стыль жыцця"**, якая будзе выходзіць раз у месяц.*

Стыль — паняцце шматграннае, але ён павінен быць адчувальны нават у дробязях.

Стыль жыцця — гэта тое, як мы апранаемся, на чым ездзім, якому віду забаў аддаем перавагу.

Стыль жыцця — гэта спосаб планавання працоўнага дня. Уменне знайсці час, каб паглядзець на заход сонца альбо палюбавацца кветкамі ў палісадніку.

Стыль — гэта адзін са спосабаў зрабіць сваё жыццё гарманічным, насычаным, калі хочаце — унікальным.

Разважаючы пра стыль, не трэба забываць выраз нямецкага драматурга Г.Лесінга: ***"Кожны чалавек мае свой уласны стыль жыцця, як свой уласны нос, і было б не зусім добра здзекавацца з прыстойнага чалавека з-за яго носа, якім бы дзіўным ён ні быў".***

Першы выпуск "Стылю жыцця" прысвечаны модзе і адзенню.

ДИПКОСТЮМ

Стефан ШМЕЛЕВСКИЙ:
«Галстуки на меня наводят ужас...»

Чрезвычайный и Полномочный Посол Франции в Беларуси Стефан Шмелевский никогда не считает, сколько денег тратит на наряды своей супруги.

Как выяснилось, сам **Стефан Шмелевский** терпеть не может галстуки. *"Они на меня наводят ужас,* — говорит он. — *Однако профессия обязывает меня носить галстук каждый день, поскольку в общественном сознании дипломат всегда должен быть тщательно одет. Что касается рабочей одежды посла, то мне приходилось работать в таких странах, где была возможность обращаться к очень хорошим портным, которые делали костюмы по заказу. Я исправно ездил на примерки. К сожалению, сейчас такая практика исчезла.*

Если это заинтересует читателей "Народной воли", могу поделиться советом, который мне дали в первом посольстве, где я работал. Дипломат, который имел больше опыта, чем я, сказал: "Если идешь выбирать костюм, всегда покупай один пиджак, но две пары брюк, потому что пиджак мнется меньше, чем брюки. И намного удобнее менять костюм, имея две пары брюк".

Работая в Америке, Шмелевский покупал себе костюмы в магазинах. *"Но я никогда не занимался этим в одиночестве,* — признается посол. — *Всегда стараюсь убедить мою супругу пойти со мной, поскольку только она может сказать, идет мне та или иная вещь или нет".*

В свободное от работы время Стефан Шмелевский, естественно, никогда не носит галстуков. И не "фанатеет" от какой-то определенной марки одежды. *"Прежде всего я думаю об удобстве,* — говорит он. — *Предпочитаю велюр, бархатистые ткани для зимы и полотняные для лета. Если уж быть совсем откровенным, то мои дети часто повторяют, что я одеваюсь в грустном стиле. Думаю, это просто взгляд на моду разных поколений..."*

Посол Франции в Беларуси Стефан Шмелевский никогда не считает, сколько денег тратит на наряды своей супруги.

"На мою жену также возложены профессиональные обязательства, -- объясняет Шмелевский. — *На нее смотрят даже больше, чем на меня, и говорят, что таким образом одеваются француженки. Поэтому я никогда не считаю средства, которые трачу на жену. Покупаю все, что ей необходимо".*

Вещей белорусского производства в гардеробе Стефана Шмелевского нет. Но совсем не потому, что послу Франции не нравится их качество. *"У меня просто нет времени зайти в магазин и что-то выбрать,* — говорит он. — *А если есть минутка, то у меня чаще всего не бывает с собой денег...".*

Даша ПАВЛОВСКАЯ.
Фото IREX/ProMedia.

КАЗУС

Как Сергей Калякин остался без костюма

Пару лет назад делегация Верховного Совета Беларуси 13-го созыва отправилась в Страсбург на сессию Парламентской ассамблеи Совета Европы. Из Минска до Франкфурта летели на самолете. Из Франкфурта до Страсбурга ехали на фирменном автобусе. Разумеется, почти все политики были одеты не официально, а по-спортивному.

Чтобы не помять свой презентабельный деловой костюм, первый секретарь Центрального комитета Партии коммунистов Белорусской **Сергей Калякин** упаковал его в специальный кожаный чехол и повесил в автобусе.

После утомительного переезда белорусские политики думали только об одном: как бы глотнуть холодненькой водички. Высадившись в Страсбурге, они сразу же рванули к ближайшему автомату. И как только автобус тронулся, политики вздрогнули от истошного вопля Сергея Калякина: ***"О Боже! Уехал мой костюм!!!"***

Костюм коммуниста уже двигался в неизвестном направлении по дальнейшему маршруту автобуса...

И смех, и грех, но ситуация действительно была критической. Назавтра — пленарное заседание, на котором делегация Беларуси должна предстать при всем параде, а один из членов — в джинсах и спортивной майке...

Прибыв в гостиницу, политики принялись лихорадочно обзванивать все службы, способные найти и вернуть костюм Калякина. Попытки оказались безуспешными.

На следующий день в четыре часа утра Сергей Иванович отправился в аэропорт — встречать автобус, который, по его подсчетам, обязательно должен был туда вернуться. Однако в аэропорт приехал другой автобус...

В конечном итоге руку помощи **Сергею Калякину** протянул член Объединенной гражданской партии **Геннадий Тереня,** у которого с собой оказались запасные пиджак и брюки.

На сессию Парламентской ассамблеи Совета Европы Сергей Калякин явился в несколько ужатом и скукоженном виде, поскольку Геннадий Тереня по комплекции на пару размеров меньше лидера коммунистов.

К концу сессии французы все-таки нашли драгоценный наряд Калякина!

"Мы достойно вышли из этой ситуации, — улыбаясь, вспоминает председатель Объединенной гражданской партии **Анатолий Лебедько.** — *Член ОГП помог коммунисту. Мне кажется, это весьма символично...".*

Марина КОКТЫШ.

ЭКСПЕРИМЕНТ

Платье из SECOND HAND

Взвесив все "за" и "против", корреспондент "Народной воли" гордой походкой направилась к дверям магазина с вывеской "SECOND HAND". Дешевая одежда из Европы".

Первый опыт

Должна сказать, что это был мой первый опыт посещения SECOND HAND. Ну не могла я раньше пересилить свою предвзятость по отношению к чужой одежде и все тут! Почему-то казалось, что в подобных магазинах в лучшем случае увижу небрежно застиранные, чужие, заштопанные блузочки-юбочки. Да и надевать на себя вещь, которую носил до меня неизвестно кто, честно говоря, не хотелось... Казалось, что в SECOND HAND столкнусь лишь с когортой бомжей да престарелых одиноких старушек. Поэтому перед дверями этого магазинчика я себя чувствовала, как старшеклассник, впервые покупающий презерватив в аптеке. Ходила вокруг да около, пока, оглянувшись по сторонам, не решилась, наконец, войти...

Увиденное приятно удивило: легкая прохлада, каменный пол, улыбающаяся продавщица, развешенные и сложенные в контейнеры вещи. Ни малейшего намека на грязь и антисанитарию. Первое инстинктивное желание бежать, не оглядываясь, стало не столь навязчивым.

Походив немного среди контейнеров с одеждой и успокоившись, я решила все-таки выяснить, можно ли в SECOND HAND одеться прилично, стильно, а самое главное — недорого. Задав несколько вопросов продавщице, узнала, что одежду сюда привозят в основном из Германии, Англии, Голландии, Дании и Италии несколько раз в месяц. Никакие модные тенденции при этом не учитываются, везут по принципу "все, что есть". Цена на одежду зависит от качества и состояния вещи: что поновее, то, естественно, и стоит дороже *(где-то около 24 тысяч за килограмм).*

Интересно, что вещи известных кутюрье в SECOND HAND встречаются довольно часто. Так, по словам все той же продавщицы, утром в этом магазине была продана рубашка от самого *Christian Dior!*

Чаще всего в SECOND HAND отовариваются простые люди. Однако, по словам продавцов, обеспеченные персоны сюда тоже иногда наведываются. А вот бомжи сюда не ходят — этот магазин им не по карману. Нередкие гости — артисты кино и театра, ведущие телевидения. Их, как и людей состоятельных, в магазине замечают сразу, некоторые вещи откладывают специально для них. Правда, конкретных фамилий мне называть не стали: намекнули только, что люди довольно известные в стране. Впрочем, где одеваться — личное дело каждого.

В SECOND HAND быстрее всего раскупается так называемый "дачный вариант", летняя одежда и одежда на каждый день. Само собой, не залеживаются и модные вещи.

В магазине я разговорилась с двумя стильно одетыми девушками. Они признались, что SECOND, конечно, не основной источник пополнения их гардероба, но некоторые вещи были куплены именно здесь.

Сами продавцы, кстати, предпочитают одеваться в своем же магазине: и дешево, и удобно.

Под конец разговора я осмелела настолько, что попросила помочь мне подобрать какой-нибудь супермодный костюмчик. Не утруждая себя долгими поисками, выбрала черные брючки-капри с отделкой из перьев *(16 тысяч)*, черную кофточку-стрейч с глубоким вырезом *(16 тысяч)* и жилетку с вышивкой золотой нитью *(8 тысяч)*. Итого: вполне модный и стильный костюмчик, в котором не стыдно показаться на любой дискотеке, обошелся всего лишь в *40 тысяч белорусских рублей.*

Исключение из правил

Любопытства ради я решила посетить еще один SECOND HAND, на этот раз на небольшом вещевом рынке под открытым небом.

Сваленная на старые военные раскладушки груда грязной одежды вызывала брезгливость. А запах... От стойкого сладковатого "аромата" прелых вещей не уберегли ни сильный насморк, ни гуляющий между палатками ветер. Среди всего этого "великолепия" копошились старушки (как я и предполагала!), периодически вытаскивающие из кучи какую-нибудь бесформенную тряпку.

Подгоняемая чувством долга, я разыскала продавца, который весьма неохотно рассказал, что одежду сюда якобы еженедельно привозят из Англии, не учитывая никакой моды. Иногда попадаются вещи известных марок, покупают их в основном люди среднего достатка, хотя, как заметил продавец, чуть ли не половина их клиентов — люди богатые *(правда, простояв там около 30 минут, я так ни одного не заметила даже поблизости).* Треть покупателей — молодежь *(которую, к слову, я тоже не видела).* Спросом пользуется одежда в зависимости от сезона: зимой — теплые вещи, летом — одежда для дачи.

Для полноты картины я решила подобрать несколько вещей в свой "гардеробчик", однако, оценив критическим взглядом костюм продавца, одетого, как он сам заметил, во все SECONDовское, быстро передумала. Причины, надеюсь, понятны и без объяснения...

Выводы

SECOND HAND бывают разные (хорошие **(СМОТРИ РЕКЛАМУ)** и не очень).

В хорошем SECOND HAND вполне можно купить несколько модных и стильных вещей за приемлемую цену, и никто из окружающих никогда даже не догадается, в каком магазине вы их приобрели. Кстати, об окружающих: ни один из опрашиваемых мною покупателей так и не согласился назвать хотя бы свое имя. Реакция была примерно такая: *"Да вы с ума сошли! Все же узнают, где я это покупала!".*

Лично я советую пересмотреть свои консервативные взгляды на SECOND HAND, и вперед — за дешевой одеждой из Европы, тем более что сама Европа не считает зазорным одеваться в подобных магазинах, и тамошняя молодежь вовсю щеголяет в одежде, донашиваемой после кого-то.

Марина РУСАКОВИЧ.

ЗАКУЛИСЬЕ

Наталью Петкевич не интересует, где одевается ее босс

Пресс-секретарь главы государства **Наталья Петкевич** в одежде отдает предпочтение деловому стилю. Чаще всего она появляется на публике в элегантном дорогом черном костюме с серебряными пряжками на рукавах пиджака. А когда в рабочем графике А.Лукашенко в выходные дни не запланировано никаких официальных встреч, надевает джинсы. *"Но это бывает не так уж и часто"*, — признается Наталья Владимировна.

Личного модельера или дизайнера у Натальи Петкевич нет. При выборе костюмов и аксессуаров к ним она всегда полагается на свой собственный вкус.

Практически все свои наряды пресс-секретарь А.Лукашенко покупает в столичных магазинах или на выставках.

"Покупаю только готовое, ничего не шью, потому что на выбор ткани и фасона, примерки уходит довольно много времени, а мне каждая минута дорога", — говорит Наталья.

Где приобретает одежду А.Лукашенко, Наталья Владимировна не знает. *"Честно говоря, никогда не интересовалась"*, — говорит она.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.
Фото IREX/ProMedia.



Жертвы моды в Австралии

Все больше австралийских потребителей становится жертвами моды

Исследование, проведенное врачами и студентами Мельбурнского медицинского университета, установило, что ежегодно десятки людей нуждаются в лечении последствий ношения одежды, обуви, аксессуаров (вещей, без которых в XXI веке не может обойтись ни один нормальный человек).

С января 1998-го по декабрь 2001 года в больницы Австралии обращались более 650 человек, травмы которых тем или иным образом были связаны со следованием моде. Больше половины пациентов этой категории оказались жертвами моды на высокие каблуки, являющиеся причиной болей в голеностопном суставе. Легковозгораемые парусиновые рубахи стоят на втором месте по количеству жертв. Затем идут пуговицы, которые почему-то "любят" проглатывать подростки и дети. И, наверное, самым животрепещущим открытием стала информация о том, что около 30 представителей сильного пола ежегодно прищемляют свои гениталии молнией брюк или джинсов.

Что касается нижнего белья, то здесь также есть причины для беспокойства: по статистике, около 80 процентов женщин в мире носят бюстгальтеры не своего размера, что приводит к дискомфорту, болях в груди, головным болям и т.п.

Австралийское исследование в очередной раз доказало необходимость более тщательного подхода к выбору предметов туалета: в погоне за модой не стоит забывать об удобстве и функциональности приобретаемой вещи.

eLingerie.ru

Любім бавоўну, а набываем сінтэтыку

Сацыялагічнае апытанне, праведзенае Міжнародным кансультацыйным камітэтам па бавоўне, паказала, што спажыўцы Усходняй Еўропы аддаюць перавагу адзенню з бавоўны. Тым не менш прадстаўленыя ў даследаванні лічбы з усёй відавочнасцю паказваюць, што на самай справе ўсё часцей і часцей людзі набываюць адзенне са штучных валокнаў "новага пакалення", пры гэтым асаблівым попытам карыстаецца поліэстэр.

Спецыялісты мяркуюць, што павелічэнне попыту на поліэстэр тлумачыцца паляпшэннем якасці вырабаў з гэтага валакна, асабліва што тычыцца пытання паглынання вільгаці. Аднак поўнае выцясненне бавоўны штучнымі валокнамі наўрад ці магчыма: на сённяшні дзень на бавоўну прыходзіцца каля 40 працэнтаў ад агульнай колькасці валокнаў, якія ўжываюцца ў свеце (*для параўнання:* на воўну — 2,5 працэнта, на шоўк — 0,2 працэнта).

Спецыялісты прагназуюць, што да 2010 года сусветнае ўжыванне ўсіх відаў валокнаў вырасце да 59 мільёнаў тон, што на 10 мільёнаў тон больш, чым было ў 2001 годзе. Пры гэтым рост попыту на штучныя валокны працягнецца.

Intermoda.Ru

НЕСТАНДАРТ

Казачная прынцэса Тарлецкі

У адным з начных клубаў Мінска назірала шоу хлопцаў з нестандартнай сексуальнай арыентацыяй. Здавалася, яны зусім не саромеліся паказацца публіцы занадта пошлымі, апранутымі і нафарбаванымі без усялякага густу.

"Пасля шоу мы выглядаем зусім інакш, нас цяжка пазнаць. У рэальным жыцці мы зусім не такія", *— гаворыць старшыня савета Беларускай лігі свабоды сексуальных меншасцяў "Лямбда"* **Эдвард Тарлецкі.**

— Эдвард, а як Вы звычайна апранаецеся?

— Я вельмі абыякава стаўлюся да адзення. Нашу тое, што ёсць, у чым адчуваю сябе камфортна. Ніколі не карыстаюся прасам.

— Гэта значыць, што імёны вядомых куцюр'е для Вас не паказчык якасці адзення?

— У берлінскіх альбо амстэрдамскіх магазінах можна набыць адзенне ад вядомага мадэльера. А ў нас на "Дынама" — наўрад ці. Некаторыя беларускія зоркі эстрады ці кіно, канешне, расказваюць, што апранаюцца ў шыкоўных буціках, але на самай справе — на рэчавых рынках, дзе ўсё адзенне пашытае дзе-небудзь пад Стоўбцамі ці Беластокам. Напішуць на майцы *Dolche and Gabana* — вось табе і "фірмовая" рэч. Некаторыя, дарэчы, апранаюцца ў *second hand*. У заходніх краінах ёсць *second hand*, куды вядомыя людзі аддаюць сваё адзенне. Напрыклад, які-небудзь дзі-джэй ці палітык аддае сваю кофту, а запіску з імем апускае ў кішэню. Набываючы рэч, ты ведаеш, каму яна належала раней.

— На Ваш погляд, каб апранацца стыльна, абавязкова сачыць за модай?

— Стыль — гэта лад жыцця. А што такое беларуская мода? Мы жывём у краіне, дзе яшчэ засталося шмат людзей з савецкім выхаваннем, дзе жаданне неяк вылучыцца, быць не падобным на іншых, лічыцца дурным густам.



Я лічу сябе чалавекам еўрапейскім, а ў Еўропе XXI стагоддзя модна ўсё, што пасуе да твару, у чым адчуваеш сябе свабодна. Гэта тычыцца не толькі адзення, але і штодзённага быту.

— А чым вызначаецца стыль адзення геяў і лесбіянак?

— На мой погляд, стыль не залежыць ад арыентацыі.

— Раскажыце, дзе Вы набываеце касцюмы для сваіх шоу?

— Робім самі. Я набываю тканіну і аксесуары. Канешне, калі б было больш грошай, імі займаліся б прафесійныя мадэльеры...

— У сцэнічным адзенні па вуліцы, наколькі я разумею, Вы не ходзіце?

— Бясплатна мы не працуем.

— Некалькі месяцаў таму на адной выставе бачыла Вас пераапранутым у жанчыну. Як рэагавала публіка?

— Па-рознаму. Я стараюся не запамінаць негатыўныя выпадкі. У жыцці і без таго хапае праблем, а калі яшчэ звяртаць увагу на нечыя эмоцыі...

Здаецца, на той выставе хлопчык гадоў дзесяці падышоў да мяне і запытаўся: *"Вы дзядзя ці цёця?"*

— І што Вы адказалі?

— Прынцэса з казкі...

...Канешне, да людзей з нестандартнай сексуальнай арыентацыяй можна ставіцца па-рознаму, тым больш што мы прывыклі заўсёды асуджаць тое, што не можам цалкам зразумець. Але кожны чалавек мае права на творчасць, на асабістыя погляды, таму, калі мы нешта не разумеем і не падтрымліваем, напэўна, трэба проста не перашкаджаць такім, як Тарлецкі, быць не падобнымі на нас...

Ірына СУР.
Фота IREX/ProMedia.

Народная Воля

18 ЧЭРВЕНЯ 2003 г.

ФУТБОЛ

Сергей ШТАНЮК:

«Мы еще не все сказали...»

После окончания игры с Голландией, в которой, напомню, наши уступили (0:2), хотя в первом тайме и показали неплохой футбол, главный тренер Эдуард Малофеев сказал журналистам: "Не знаю, что они (игроки. — ***О.Р.****) теперь будут вам говорить в свое оправдание. Мне сказать нечего". Спустя несколько дней — вторая пощечина. От безликого середнячка европейского футбола — Австрии. Теперь уж, думаю, наши так называемые футбольные "звезды" точно рты позашивали. Ан нет! Оправдываются, ищут виновных, пеняют на усталость, плохой микроклимат в команде, непрофессионализм (!) тренеров и т.д. и т.п.*

Итак, что же случилось? Вот мнение защитника **Сергея ШТАНЮКА***, игравшего минувший сезон в английской команде "Сток-Сити". Семь пропущенных мячей в двух встречах — вина защиты очевидная!*

— Сергей, так в чем же причина? Помнится, минувшей осенью сам Лукашенко приезжал на базу в Стайки. Жаловались ему: мол, трусов нет, тренироваться не в чем...

— Насчет трусов — не уверен, но какая-то экипировка точно отсутствовала. Вот это одна из мелочей. Где-то есть недоработки в организации сборов. Но тренер здесь ни при чем. Зря ругают Малофеева. Виноваты сами футболисты...

— Зачем же тогда вообще приезжать в сборную? Заявили бы: играть не будем, ищите замену. Ведь это пятно не только на тех, кто на поле находился, падает, но и на всю страну...

— Где-то надломились психологически после игры с Голландией. Ведь в начале мы так оптимистически настроились, готовы были дать им настоящий бой. В первом тайме, вы видели, мы ни в чем не уступали оранжевым, но после того как пропустили первый мяч, — сломались. Поняли, что уже ничего не получится. Голландия — не Молдавия, не Узбекистан, где всегда есть шанс. Здесь игроки совсем иного класса, настоящие, большие мастера. Вот после такого обидного поражения мы морально были опустошены. Тем более шансы на выход из группы в финальную часть европейского чемпионата пропали, пропала и мотивация. Поэтому и получился такой плачевный результат. Конечно, обидно, но что делать?

— У сборной Австрии тоже был непринципиальный, как вы говорите, матч. Они тоже потеряли шанс...

— У них была плохая игра с Молдовой, обидное поражение, и они хотели любой ценой реабилитироваться. Что говорить, сыграли они на этот раз хорошо.

— С этим составом нашей сборной, выходит, мы уже не сможем ни на что претендовать?

— Если найдутся игроки лучше и моложе нас, которые будут показывать результат, пожалуйста! Я только — за! Сколько людей — столько и мнений. Но я считаю, что мы еще не все сказали. Если игроку 30 лет, то его сразу же начинают списывать со счетов. А если взять ту же заграницу, то там народ в таком возрасте считается самым что ни на есть играющим футболистом. У нас еще советские времена в футболе.

— По-моему, вы сами даете повод так говорить. Ваш настрой был виден еще до стартового свистка судьи, когда исполнялся гимн. Я понимаю, что гимн, может, не ахти, когда игроки стоят и чуть ли не в носу ковыряются... Австрийцы же стояли, обняв друг друга за плечи, и даже подпевали.

— Не надо забывать про наш белорусский менталитет. Мы такой народ, который не любит показывать свои эмоции. Если бы мы стояли обнявшись, когда играли гимн, не думаю, что это помогло бы нам выиграть. Можно стоять и обнявшись, а думать неизвестно о чем.

— А о чем ты думаешь в такие минуты?

— В глубине души я горжусь, что представляю свою страну. Думаешь непосредственно об игре, настраиваешься. Я не вправе судить о других футболистах. Чужая душа — потемки. Конечно, после таких плачевных результатов будет сыпаться критика. Но я стараюсь не особенно обращать на это внимание.

— Много ли платят игроку сборной? Ведь одной из причин таких игр называется то, что в клубах (в России, в Украине, в Турции, Германии) футболисты получают достойную зарплату, поэтому и берегут себя, свои ноги, для клубов. А в сборной — лишь номер отбывают.

— Мы достаточно обеспеченные люди, и когда приезжаем в сборную, не думаем о деньгах. Вы правильно сказали: мы нормально зарабатываем в своих клубах.

— Так что — на первом месте престиж и честь страны?

— Может, не так высокопарно, но точно думаем не о деньгах. Да, есть премиальные, есть деньги за вызов в сборную, но об этом никто не думает.

— Не стыдно было возвращаться на Родину?

— Стыдно. Люди до сих пор подходят и спрашивают: почему, как? Что остается сказать: извините, простите, виноваты! Люди ждали с нетерпением этих матчей. Но надо пережить. Будем работать дальше...

— ...Проигрывать со четом 5:0?

— Со счетом 5:0 не хотелось бы, но в футболе всякое бывает.

— Может, у вас проблемы с тренером?

— Никаких. Тяжело сказать, куда делся тот боевой дух, который вначале, три года назад, вселил нам Малофеев. Он — личность уважаемая. С его приходом многое изменилось в сборной. Но он попал под такой пресс со стороны отдельной прессы, что ему уже деться некуда. Я могу сказать о нем только добрые слова: порядочный и хороший человек.

— Что он вам говорил в раздевалке?

— Что такой счет в игре — это позор за страну, что так играть нельзя. Что тут можно говорить? Все прекрасно все понимали. Ну а что говорить после игры?

— Ходят слухи, что "плавили" тренера?

— Можно что угодно говорить. Все эти разговоры о "плавке" тренера и продаже игры — пустой звук. Пусть чешут дальше языки. Не будет Малофеева — будет другой тренер: разве что-то изменится? Но мое дело — какое? Играть в футбол. Тяжело говорить и о будущем нашего футбола. Знаю одно, что белорусы диктовать моду в футболе никогда не будут. Можно только надеяться, что будущее поколение наших футболистов чего-то добьется. И все мы будем только рады.

Разговор прервался на несколько секунд. К нам подошла официантка:

— Заказывать что будете?

— Нам два кофе.

— Кофе нет, кофеварка сломалась!

— Тогда чай.

— Чая тоже нет, кипятильник не работает.

— Ну тогда воды без газа принесите.

— Хорошо! — процедила сквозь зубы девушка и убежала выполнять заказ.

— Печальна наша действительность, — продолжил Сергей разговор. — Но почему-то Минск — это единственное место, где я себя чувствую уютно. Пока есть возможность играть и зарабатывать на хлеб, я буду играть в каких-нибудь клубах за рубежом. Но после окончания карьеры я однозначно буду жить в Беларуси.

— Ты не прижился в Англии?

— Нет. Там семья не может жить и я не могу. Чужие люди, чужая страна, совсем другая жизнь. Скучная. Может, кого-то это устраивает, но меня нет.

— В языковом плане проблем не было?

— Тяжело было поначалу. Думал, что школьная база мне поможет, но оказалось, что пришлось учить язык по-настоящему. Да, там удобно, безопасно, но все равно чувствуешь что-то не то. И в финансовом плане мне немного не повезло. Попал не в то время. Там обанкротилась телевизионная компания, которая выплачивала хорошие деньги игрокам. Настали нелучшие времена в клубе. Так какой мне смысл сидеть в Англии, когда в России, среди русских людей, играть намного проще и веселее?

— Теперь в ярославском "Шиннике" будешь играть?

— Пока до конца вопрос не решен. По трансферу уже договорились, осталось только подписать контракт. В "Шиннике" я знаю пять игроков еще со времен моей игры в московском "Динамо". Белорус Саша Кульчий обрисовал мне всю ситуацию: нормальная команда, нормальный клуб и порядочное руководство.

— Если бы тебе пришло приглашение из "Манчестер Юнайтед"?

— Оно оттуда не поступит, надо реально смотреть на вещи. Мне не 18 и не 20 лет... Я не витаю в облаках.

— А ты с кем-нибудь знаком из "Манчестера"? С Бэкхемом, например?

— С Бэкхемом — нет. Но один раз, прогуливаясь по Манчестеру, я встретил в магазине ван Нистельроя. Я не подходил к нему. Тем более, это случилось до встречи в сборной. Интересно было встретить знаменитого человека. А сейчас, перед игрой с голландцами, было приятно, что этот футболист меня знает. Он поздравил меня с тем, что мы не вылетели со "Сток-Сити" из первого английского дивизиона. Обменялись информацией.

— Скажи, а что тебе мешает сделать свое имя таким же громким, чтобы тот же Нистельрой сказал как-нибудь тому же Клюйверту: "Представляешь, Петя, встретил на днях в магазине Серегу Штанюка. Так обрадовался, что автограф забыл попросить!"

— Нистельроем нужно родиться. Я считаю, что я не настолько талантлив. Хорошо, что в сборную стал попадать. Но у меня нет такого природного дара, как, скажем, у Белькевича, Хацкевича, Кутузова. Мне, чтобы быть в этой обойме, нужно очень сильно пахать... Что я и стараюсь делать.

Ольга РОМАНЮК.

ЛЮБОПЫТНО

В бассейнах запретили мобильники

Ассоциация молодых христиан Австралии (YMCA) объявила о решении ввести такой запрет в более чем 300 своих бассейнах, тренажерных залах и спортивных центрах на всей территории страны. Отныне мобильные телефоны нельзя будет пронести в бассейны и раздевалки всех спортивных комплексов YMCA в Австралии.

Австралийское Королевское общество спасателей поддержало этот запрет и посоветовало распространить его еще на 3 тысячи бассейнов, которые находятся в введении местных властей. Во всем мире уже были зарегистрированы случаи использования мобильных телефонов с камерами, для того чтобы снимать обнаженных людей без их согласия, что и вызвало волну запретов и ограничений.

Интернет на воздушных шарах

Специальные воздушные шары могут стать новым способом предоставления широкополосного доступа в Интернет всем желающим.

Всегда предполагалось, что предоставить дешевый и быстрый доступ в Интернет всем желающим на территории Великобритании возможно лишь по кабельным или спутниковым каналам. Первый способ предполагает массу работ по прокладке сети, а второй сам по себе весьма дорогой. Однако компания SkyLinc нашла новый способ высокоскоростной передачи данных через базовые станции, расположенные в полутора километрах от поверхности Земли на воздушных шарах, которые специалисты называют привязными аэростатами. Испытания новой технологии подтвердили ее работоспособность.

Какой Земля видится с Марса

Первая в истории фотография Земли, сделанная с Красной планеты, прислана астрономам космическим аппаратом Mars Global Surveyor (MGS). Именно так видели бы нашу планету марсиане.

Земля издалека действительно голубая — и так прекрасна на фоне космической тьмы. И рядом — Луна.

Это еще одно напоминание о том, насколько мы малы перед громадой космоса. Пылинка в солнечном луче, как сказал однажды Карл Саган.

Школа образцовых жен

Что такое образцовая жена? Как сделать, чтобы любовь была... м-м... "до гроба"? Для ПТУ № 89 башкирского города Белебея это не абстрактные вопросы.

Будущие жены фермеров — девушки со всех окрестных деревень. И пройдя конкурсный отбор, они уже знали, какими их хотят видеть:

"Пришел с работы муж — нужно приготовить, накрыть стол. Если он кого-нибудь позвал в гости — нужно хорошо накрыть...".

Будущих фермерских жен к семейной жизни готовят на примерах из жизни. Объясняют, что такое "брак по расчету" и как избежать нежелательной беременности.

Педагоги говорят, что тех, у кого уже есть суженые, будущие мужья-фермеры отправляли в училище со скупыми мужскими напутствиями: "Учись!". И она решительно отвечала: "Ладно, буду".

СПОРТ

Беларускія плыўчыхі заваявалі пяць медалёў на турніры ў Монтэ-Карла

У Монтэ-Карла на другім турніры серыі "Mare Nostrum" беларускія плыўчыхі Алена Попчанка і Ганна Шчэрба запісалі на свой рахунак пяць медалёў.

"Mare Nostrum" — самая прэстыжная камерцыйная серыя ў плаванні, якая аб'яднала чатыры турніры ў Рыме, Монтэ-Карла, Барселоне і Кане. Яе ўдзельнікамі становяцца толькі ўладальнікі спецыяльных запрашэнняў арганізатараў, таму турніры збіраюць усіх зорак плавання.

Падчас турніру ў Монтэ-Карла Г.Шчэрба і А.Попчанка, якія другі год запар трэніруюцца ў французскім клубе "Мелун", пацвердзілі свае высокія кандыцыі. А.Попчанка тройчы першынствавала на дыстанцыях 100 м вольным стылем м (54,83 секунды), 200 м (1 хвіліна 59,36 секунды) і 100 м батэрфляем (59,78). Г.Шчэрба ў комплексным плаванні вызначылася двума бронзавымі медалямі — 200 м (2.16,83) і 400 м (4.49,85). Старт у Монтэ-Карла стаў добрай трэніроўкай перад чэмпіянатам свету, які пачнецца ў Барселоне 14 ліпеня.

Юрый ФЁДАРАЎ.

Аляксандр Кобец згуляў бы за «Барселону»

БАТЭ пасля незразумелага нічыйнага крызісу зрабіў пераканаўчы крок наперад. І тут свае слова сказаў малады і таленавіты паўабаронца барысаўчан Аляксандр КОБЕЦ, які дакладнымі ўдарамі дэмаралізаваў гродзенцаў.

Адразу пасля матча я ўзяў у яго бліц-інтэрв'ю.

— Якія настаўленні рабіў трэнер перад выхадам на поле?

— Сказаў: "Бяры гульню на сябе, ствараў больш небяспечных момантаў ля варот саперніка".

— Два галы за дзве хвіліны — выдатны паказчык.

— Пашанцавала...

— А як увогуле ты сябе адчуваеш у БАТЭ? Ты ж не з'яўляешся пастаянным іграком асноўнага складу.

— У камандзе паміж ігракамі добрыя сяброўскія адносіны, добры калектыў. Усе цёпла ставяцца адзін да аднаго.

— І, дарэчы, не пра сённяшнюю гульню: скажы, калі б у цябе была магчымасць, у якую лігу ты паехаў бы гуляць? Чэмпіянат якой краіны табе найбольш падабаецца?

— Больш за ўсё падабаецца іспанскі чэмпіянат з яго рамантычным футболам.

— І апошняе: твой любімы клуб?

— "Барселона"!

Зміцер ДРАПАЧКА.

ДАЙДЖЕСТ

Асприлья развлекался стрельбой на тренировке

Знаменитый колумбийский футболист Фаустино Асприлья два раза выстрелил в воздух на тренировке своей команды "Универсидад де Чили", сообщает AP. Таким образом он решил убедить своих товарищей получше стараться на занятии. Он так пошутил.

Президент клуба Рене Оросо подтвердил, что инцидент имел место, однако заявил, что выстрелы были холостыми, и вообще "пистолет был ненастоящим, а потому и беспокоиться не о чем. Асприлья просто так пошутил". При этом Оросо категорически опроверг слухи о том, что Асприлья был пьян.

Интересно, что сам форвард в тренировке участия не принимал, будучи травмированным. Просто так сидеть на трибуне и наблюдать за занятием ему показалось скучным, потому он решил подстегнуть товарищей, а заодно и развлечься немного.

Партнеры шутку не оценили, и Асприлье пришлось в срочном порядке покинуть базу во избежание более серьезных травм, иначе ему бы пришлось присутствовать на тренировках и матчах в качестве зрителя еще очень долго.

В 1995 году Асприлья, которому уже тогда было скучно, развлек аналогичным способом дискотеку в Картахене, немного постреляв в воздух. Тогда шутка тоже не была оценена по достоинству.

Зидан поможет жертвам землетрясения в Алжире

"Звезда" мирового футбола француз Зинедин Зидан намерен организовать товарищеский матч между сборной Франции образца 1998 г. (тогда "трехцветные" были чемпионами мира) и клубом "Олимпик" (Марсель). Все доходы, полученные от игры, будут направлены в фонд помощи жертвам землетрясения в Алжире.

"Долг каждого человека помогать ближнему. Хоть я и родился во Франции, но мои корни в Алжире, там родина моих родителей", — заявил Зидан.

Любитель футбола заработал 17.000 фунтов

Отчаянный любитель футбола из Англии решил сделать ставки на три матча отборочного турнира Евро-2004, сообщает Ananova. По его мнению, сборная Англии должна была обыграть команду Словакии, сборная Венгрии не должна была испытать трудностей в игре с командой Сан-Марино, а чехи просто не имели права сыграть с Молдовой даже вничью. Полный уверенности в своих прогнозах, болельщик решил поставить на все это дело 50.000 самых настоящих фунтов.

С этими деньгами он пошел в букмекерскую контору "Уильям Хилл" в восточном Лондоне и сделал ставку на такие коэффициенты: победа Англии — Англия — 1/5, Победа Венгрии и Чехии — 1/16. Несмотря на, казалось бы, небольшие возможные выигрыши, чистая прибыль предприимчивого болельщика составила 17.734 фунта.

18

чэрвеня

СЕРАДА

Усх. 4.37 Зах. 21.45

Даўж. дня 17.08

Апошняя квадра 21 чэрвеня

90 гадоў з дня нараджэння Ф. І. Куляшова (1913—1993), літаратуразнаўца, крытыка, педагога

85 гадоў з дня нараджэння А. І. Шахновіча, беларускага мастака дэкаратыўна-ўжытковага мастацтва

Пасажыр галасуе за прыватны транспарт

Работнікі дзяржаўных аўтапаркаў лічаць (і справядліва), што прыватнікі забралі ў іх найбольш забяспечаную частку пасажыраў, а падатковая служба абураецца паводзінамі таксістаў-"нелегалаў" — вадзіцеляў, якія, не набыўшы ліцэнзію на перавозкі і ўхіляючыся ад падаткаў, абслугоўваюць пасажыраў на ўласных машынах.

Што ж, многія "нелегалы" сапраўды абнаглелі. Яны звычайна тоўпяцца на самых бойкіх месцах, перашкаджаючы працаваць "дзяржаўнікам" з таксапаркаў, а некаторыя, наладзіўшы сяброўскія кантакты з міліцыяй і той жа падатковай інспекцыяй, робяць усё магчымае, каб не адцаць у бюджэт амаль нічога.

Затое ў гэтых аднаасобнікаў ёсць перавагі, якія вельмі падабаюцца пасажырам. Прыватнік ніколі не дазволіць сабе, у адрозненне ад шафёра таксапарка, выехаць на лінію на бруднай машыне, нявегліва абысціся з пасажырам. Больш таго, дзеля таго каб павялічыць кола кліентаў, "нелегал" гатовы зрабіць скідку, чаго вадзіцель таксапарка ніколі не дазволіць сабе, бо лічыльнік для яго — закон, які можна парушыць толькі са стратай для пасажыра.

Тыповая для многіх гарадоў сітуацыя з пасажырскімі перавозкамі склалася ў Оршы. Дзяржаўны таксаматорны парк, нягледзячы на пераўтварэнне ў акцыянернае таварыства, перажывае горшыя ў сваёй гісторыі часы. Ён, можна сказаць, гатовы да банкруцтва. Калі 15 год таму тут выходзіла на лінію 80 машын, то цяпер — 18, з якіх пастаянна курсіруе па горадзе толькі 6, але і гэтых аказваецца дастаткова, бо паездкі на "маторы" насельніцтву не па кішэні.

Пасажырскія перавозкі даюць прадпрыемству толькі 18% даходу. Парк робіць спробы канкураваць з прыватнікамі, выпускаючы ў горад маршрутныя таксі, але хутка аказалася, што даход ад гэтай дзейнасці паглынаецца шматлікімі падаткамі, адлічэннямі на білеты, тэхагляд і ўзгадненне маршрутаў. Прыватны перавозчык, у адрозненне ад таксапарка, пералічвае ў бюджэт фіксаваны цвёрды падатак і сам выбірае сабе маршрут.

На думку кіраўніцтва дзяржаўнага таксапарка, у Оршы занадта шмат прыватных перавозчыкаў. Каб дагадзіць дзяржаўным прадпрыемствам, мясцовая ўлада стварыла Конкурсны камітэт па транспарце, які неадкладна заняўся "ўпарадкаваннем" работы маршрутных таксі.

У выніку пільнага конкурснага адбору машын і вадзіцеляў з 400 "маршрутак" у горадзе засталося толькі 175, што павялічыла нагрузку на рэйсавыя аўтобусы, стварыла таўканіну на прыпынках гарадскога транспарту і ўмовы найлепшага спрыяння для "нелегалаў", да якіх, па ўсім відаць, у бліжэйшы час далучацца тыя 225 шафёраў з "маршрутак", якія пазбавіліся працы ў выніку недарэчнага, надуманага конкурсу...

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Среда, 18 июня

БТ

06.00, 07.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.00 Новости.
06.10, 07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 "Золото Югры". Сериал (Россия). Заключительная серия.
08.50 Выпускной экзамен по физике за курс средней школы в общеобразовательных заведениях.
09.10, 17.15 "Пси-фактор". Научно-фантастический сериал (США-Канада).
10.00 "Пой, душа!" Праздник Вознесение Господне в Гродненском районе.
10.25 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Соло для дебютанта. Максим Трилецкий (график).
11.10, 21.55 "Королева сердец". Сериал (Колумбия-Венесуэла).
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 "Государственная граница". Сериал. Фильм 4-й **"Красный песок".** ("Беларусьфильм"). 1-я серия.
14.15 Добрый день, Беларусь!
14.45 "Москва - Минск".
15.15 "Нежный возраст". Молодёжный сериал (Международный Французский Канал).
15.50 К 30-летию белорусской анимации. "Как Василий хозяйничал", "Хапун". Мультфильмы ("Беларусьфильм").
16.10 "Руины стреляют..." Военный сериал ("Беларусьфильм"). 1-я серия.
18.25 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Динамо" (Минск) - "Торпедо". (Жодино). Прямая трансляция.
20.30 Всемирная коллекция короткометражных фильмов. "Воздушный шарик" (США).
20.45 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
22.50 Зона Х.
23.15 Ночной эфир.

ОНТ

08.00, 09.00, 18.00, 20.30, 23.05 Наши новости.
08.05 Телеканал "Доброе утро".
09.05, 19.05 "Земля любви, земля надежды". Сериал.
09.50 "Сердца трех". 2-я серия.
10.45 Документальный фильм "Гренада Михаила Светлова".
11.15 Дисней -клуб: "Ллойд в космосе".
16.05 Авантюрная комедия **"Фаталисты".** 2-я серия. Россия, 2001 год.
16.55 "Большая стирка" с Андреем Малаховым.
18.10 Документальный детектив. "Гонка по встречной полосе". Дело 1997 года.
18.35 Смехопанорама Евгения Петросяна.
20.00 Время.
21.00 "Слабое звено" с Марией Киселевой.
22.05 Многосерийный фильм **"Пятый угол".** Россия, 2001 год.
23.20 Премьера. Документальный фильм "Агент, которому верил Сталин".
00.00 Детектив **"Колобок".** США, 1997 год.

РОССИЯ

07.45, 19.55 Телесериале **"Главные роли".**
08.40, 20.55 Детектив **"Марш Турецкого. Убить ворона".**
09.40 Вести. Дежурная часть.
10.00, 19.00 Вести.
16.20 Футбол. Чемпионат России. "Динамо" (Москва) - "Черноморец" (Новороссийск). Прямая трансляция со стадиона "Динамо".
18.05 "Комиссар Рекс". Телесериал (Австрия-Германия).
19.30 Местное время. Вести-Москва.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
22.00 Вести.
22.20 Фильм **"Снайпер".** 1992г.

КУЛЬТУРА

15.10 "Портрет". Хосе Каррерас.
16.05 "Арт-панорама". Ведущий Б.Жутовский.
16.35 "Война века". Документальный фильм (Великобритания). 1-я серия. "Большие надежды".
17.30 Новости культуры.
17.50 "Порядок слов". Книжные новости.
17.55 "Отечество и судьбы". "Волшебник сцены Михаил Фокин".
18.25 "Мистика судьбы". Авторская программа Б.Аверина. "Кумир в кресле".
18.55 "Собрание исполнений". Ф.Шопен. 24 прелюдии. Исполняет Л.Тимофеева (фортепиано).
19.40 "Энди Пенди". Мультсериал (Великобритания, 2002).
19.45 "Тайны русского оружия". "Т-34. легенды и мифы".
20.10 "Дым Отечества". Художественный фильм (Свердловская к/ст., 1980).
21.40 "Апокриф". Ток-шоу Виктора Ерофеева.
22.20 "Острова". Леонид Быков.
23.00 Новости культуры.
23.25 "Ночной полет". Ведущий Андрей Максимов.
23.50 Программа передач.

НТВ

09.00 "Сегодня утром".
09.20 Погода на завтра.
09.25 Документальная драма "Преступление и наказание".
10.00 "Кулинарный поединок. Федор Бондарчук и Аркадий Новиков".
11.00, 16.00 "Сегодня" с Ольгой Беловой.
14.35 Левши и правши. Ток-шоу "Принцип домино".
16.30 Сериал **"Скорая помощь"** /США/.
17.25 "Чистосердечное признание".
18.00 "Сегодня" с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал **"Улицы разбитых фонарей. Напиток для настоящих мужчин"**, 14 серия.
19.45 Остросюжетный сериал **"Дальнобойщики. Леха",** 10 серия.
21.00 "Страна и мир". Главные события дня.
21.30 Модный сериал **"Секс в большом городе"** /США/.
22.15 Сериал **"Улицы разбитых фонарей".**

СТВ+RenTV

06.30 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры". Телесериал.
06.55, 15.25 "Флинт - детектив во времени". Мультипликационный сериал.
07.20 "Минщина. Люди, события, факты".
07.30, 13.30, 16.00, 19.30, 22.20 "24 часа".
07.50 "СТВ-спорт".
08.00 "Завтрак с Инной Афанасьевой".
08.05 "Минск и минчане".
08.10 "Технология".
08.20 Мелодрама **"Муж собаки Баскервилей".** СССР, 1990.
09.30 "Метафизика Петербурга". Телевизионный фильм. Часть 1: "Вектор судьбы".
10.00 "Добро пожаловаться".
10.15 Проект "Отражение": "Ведьмы". Документальный фильм.
11.00 "Автопанорама".
11.15 "Закон и криминал".
11.30 "Безумный мир". Документальный фильм.
12.00 "Вино любви". Теленовелла.
12.55 "Чисто по жизни". Комедийный сериал.
13.50, 18.35 "Клетка". Телесериал.
14.45 Мультипликационный фильм.
15.00 "Человек-паук". Мультипликационный сериал.
16.15 Кинороман **"Вечный зов",** 12-ая серия.
17.55 "Минщина. Люди, события, факты".
18.05 "Планета людей".
18.20 "Батюшка". Документальный фильм цикла "Общий дом".
19.55 "СТВ-спорт".
20.10 "Турпоход".
20.20 Детский экран. "Добрый вечер, малыш...".
20.30 "Автопанорама".
20.50 Боевик **"Перехватчик".** США, 1992.
22.40 "Технология".
22.50 "Новости СНГ".
23.05 Проект "Отражение": "Ведьмы". Документальный фильм.
23.50 Комедия **"Женщина года".** США, 1942.

8 КАНАЛ

17.30 "Бюргер" представляет "Мультпарад".
17.50 Телемагазин.
18.00 Худ.фильм **"Попрыгунья".**
19.30 Сериал **"Семья для двоих".**
20.00 Программа "Без протокола".
20.40 К-видео "Топ-8".
20.45 "Вечарніца".
21.00 Европа сегодня.
21.30 Криминальная мелодрама **"Глория".**

ТВ ЦЕНТР

05.00 Информационно-развлекательный канал "Настроение".
07.50 Газетный дождь.
08.00 Смотрите на канале.
08.05 "Разлученные". Телесериал (Мексика).
08.55 "Москвы почетный гражданин". Геннадий Краузе.
09.25 "Белая халатность". Специальный репортаж.
09.40 Телемагазин.
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал "Дата".
11.15 Отдел "Х".
11.45 Особая папка.
12.10 Петровка, 38.
12.30 Деловая Москва.
13.15 "Инспектор Деррик". Криминальный телесериал (Германия).
14.20 Путь к себе.
14.30 Очевидное - невероятное.
15.00 Регионы: прямая речь.
15.30 Обыкновенные истории.
16.00 "На страже порядка". Телесериал (Франция).
17.15 Сергей Степанченко в программе "Приглашает Борис Ноткин".
18.00 "Загадочная женщина". Телесериал (Венесуэла).
18.40 Путь к себе.
18.50 Пять минут деловой Москвы.
19.00 "Британик". Художественный фильм (США).
21.40 Секретные материалы: расследование ТВЦ.
22.20 Времечко.
22.50 Петровка, 38.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 Серебряный диск.
23.50 "По закону". Телесериал (Великобритания).
00.45 - 01.25 "Синий троллейбус". Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

09.30 Горный велосипед.
10.00 Экстремальные виды спорта. Повтор.
11.00 Футбол. Легенды Кубка мира. Франция. Повтор.
12.00 Футбол. Легенды Кубка мира. Италия. Повтор.
13.00 Футбол. Фестиваль молодежи. Тулон. Аргентина - Турция. Повтор.
14.00 Теннис. Турнир АТР. Третий день. Хертогенбош. Прямая трансляция.
15.30 Футбол. Легенды Кубка мира. Франция. Повтор.
16.30 Футбол. Фестиваль молодежи. Тулон. Колумбия - Мексика. Прямая трансляция.
18.15 Футбол. Фестиваль молодежи. Тулон. Спецобзор.
19.00 Футбол. Фестиваль молодежи. Тулон. Италия - Польша. Прямая трансляция.
20.45 Футбол. Кубок Конфедерации. Франция. Новая Зеландия - Япония.
21.45 Футбол. Кубок Конфедерации. Франция. Франция - Колумбия. Прямая трансляция.
00.15 Конный спорт. Кубок наций. Познан.
01.15 Гольф. Кемпер Оупен. Спецобзор.
02.15 Парусный спорт.

Адрас рэдакцыі:

220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на УП "Красная звезда", 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк у 15.00. Фармат А-2. Тыраж: 29 390 экз. Заказ № 737.